

libri

per una cultura
libertaria



elèuthera
via Rovetta, 27
20127 Milano
tel. 02 26143950
fax 02 28040340
corrispondenza:
cas. post. 17002 - Milano 67
20128 Milano

www.eleuthera.it
e-mail: eleuthera@eleuthera.it

elèuthera

CATALOGO AUTUNNO 2009



www.eleuthera.it

ricerca sull'intero catalogo
consultazione della rassegna stampa
anticipazioni sulle prossime uscite
percorsi di lettura suggeriti
segnalazione degli eventi più importanti
opportunità di ordini on line
materiali e testi scaricabili sotto copyleft
possibilità di iscriversi alla newsletter
foreign rights section

novità • elèuthera



Marc Augé
CHE FINE HA FATTO IL FUTURO?
dai nonluoghi al nontempo
[2009] / 112 pp. / euro 12,00 / EAN 9788889490730

Per secoli il tempo è stato portatore di speranza. Dal futuro ci si attendeva pace, evoluzione, progresso, crescita... o rivoluzione. Oggi non è più così. Il futuro è praticamente sparito e sul mondo si è abbattuto un presente immobile che ha annullato l'orizzonte storico e, con esso, quelli che per generazioni intere sono stati i punti di riferimento. Da dove viene questa eclisse del tempo? Perché il futuro – insieme al passato – è scomparso dalle coscienze individuali e dalle rappresentazioni collettive? Ci sono rimedi possibili o uscite di sicurezza? Per rispondere a questi inquietanti quesiti, Augé analizza lucidamente le molteplici dimensioni della globalizzazione nei suoi aspetti politici, scientifici e simbolici. E abbozza elementi di speranza. Dopo i *nonluoghi*, un'altra grande riflessione sulla contemporaneità.

NOVITÀ

elèuthera • novità



Leonardo Lippolis
VIAGGIO AL TERMINE DELLA CITTÀ
 la metropoli e le arti nell'autunno postmoderno (1972-2001)
 [2009] / 136 pp. / euro 13,00 / EAN 9788889490716

Due crolli segnano i limiti immaginari dell'autunno postmoderno. Nel luglio 1972 il complesso residenziale «corbusiano» di Pruitt-Igoe, costruito a Saint-Louis dall'architetto Minoru Yamasaki, viene fatto saltare in aria su richiesta dei suoi abitanti. A quasi trent'anni di distanza è un altro crollo, quello delle Twin Towers l'11 settembre 2001, a rappresentare un nuovo momento di rottura storica. Caso, fatalità, o segno preciso dei tempi, l'architetto delle Twin Towers è di nuovo Yamasaki. Questo «viaggio al termine della città» è un'indagine sulla crisi della metropoli e sull'immaginario di un'epoca che, nelle trasformazioni delle sue città, legge il proprio inesorabile declino. È infatti nella dialettica tra la descrizione di una distopia catastrofica e la volontà degli artisti di trovare un malinconico rifugio in eterotopie urbane che sembra essere racchiuso il destino del mondo contemporaneo.

NOVITÀ

novità • elèuthera



Pino Cacucci, Claudio Venza
SPAGNA 1936: L'UTOPIA E LA STORIA
 [2009] / cofanetto composto da DVD 56' b/n + libro 180
 pp. / euro 22,00 / EAN 978888949068

Nel marzo 1939 l'ingresso delle truppe di Franco a Madrid metteva fine a un'aspra guerra civile strettamente intrecciata a una rivoluzione di matrice libertaria. Finiva così «la breve estate dell'anarchia», iniziata nelle strade di Barcellona il 19 luglio 1936. Un documentario con immagini dell'epoca e un libro di indagine storica ricostruiscono le tormentate ed esaltanti vicende di quel triennio. **Spagna 1936: l'utopia si fa storia** (DVD) testo di Pino Cacucci, voci narranti Paolo Rossi e Francesca Gatto. In questo straordinario documento si rivive la passione sociale di un popolo in chi combatte per la sua libertà e insieme mette in pratica la società autogestita. **Anarchia e potere nella guerra civile spagnola** (libro) di Claudio Venza. Il ruolo di anarchici e anarcosindacalisti nella guerra civile spagnola alle prese con una realtà ostile e il lacerante dilemma del potere.

NOVITÀ

elèuthera • novità

novità • elèuthera



Francesco Codello
NÉ OBBEDIRE NÉ COMANDARE
 lessico libertario
 [2009] / 160 pp. / euro 13,00 / EAN 9788889490655

«Io non prenderò parte alla vostra competizione: non voglio né comandare né obbedire». Questa rivoluzionaria dichiarazione, attribuita da Erodoto al persiano Otanes, precede di quasi duemilacinquecento anni la comparsa storica dell'anarchismo, che proprio sul rifiuto di comandare e di obbedire ha costruito la sua filosofia del mondo. Prevalentemente rivolto a un lettore giovane, magari a digiuno di dottrina politica, ma già refrattario alle stanche e obsolete discussioni ideologiche, questo libro si avvicina all'idea anarchica a partire da una prospettiva inconsueta, ovvero attraverso parole-chiave che rimandano non a un'ideologia politica ma a una prospettiva esistenziale. Si delinea così un anarchismo pragmatico che diventa stile di vita, un anarchismo come etica e come metodo da spendere nella vita quotidiana per cambiare se stessi e il mondo.

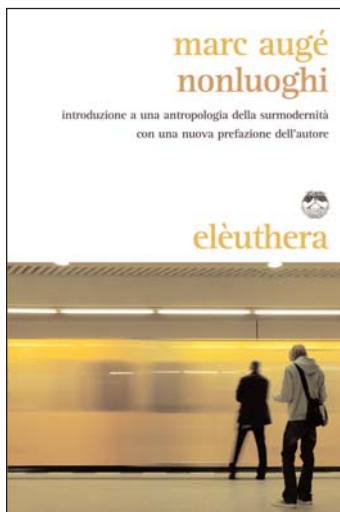
Bruno Latour
NON SIAMO MAI STATI MODERNI
 saggio di antropologia simmetrica
 prefazione di Giulio Giorello
 con una nuova postfazione dell'autore
 [2009 n. e.] / 232 pp. / euro 16,00 / EAN 9788889490754

Embrioni congelati, fiumi inquinati, buco dell'ozono... questi «oggetti» appartengono alla natura o alla cultura? Una volta le cose sembravano molto più semplici: alle scienze naturali spettava occuparsi della natura, alle discipline sociali della società. Questa tradizionale divisione è diventata sempre meno capace di rendere conto dell'attuale proliferazione degli «ibridi». Ne deriva un senso di angoscia che i filosofi non riescono a placare. E se avessimo sbagliato strada? In effetti, la nostra società «moderna» non ha mai funzionato in modo coerente con la scissura del suo sistema di rappresentazione del mondo. Non ha mai smesso di creare oggetti ibridi, ma si è sempre rifiutata di prenderli in considerazione in quanto tali. Non siamo dunque mai stati moderni.

NOVITÀ

NOVITÀ

elèuthera • novità



Marc Augé
NONLUOGHI
 introduzione a una antropologia della surmodernità
 con una nuova prefazione dell'autore
 [2009 n. e.] / 112 pp. / euro 10,00 / EAN 9788889490662

I *nonluoghi* sono quegli spazi dell'anonimato ogni giorno più numerosi e frequentati da individui simili ma soli. Nonluoghi sono sia le infrastrutture per il trasporto veloce (autostrade, stazioni, aeroporti), sia i mezzi stessi di trasporto (automobili, treni, aerei). Sono nonluoghi i supermercati, le grandi catene alberghiere con le loro camere intercambiabili, ma anche i campi profughi dove sono parcheggiati a tempo indeterminato i rifugiati da guerre e miserie. Il nonluogo è il contrario di una dimora, di una residenza, di un luogo nel senso comune del termine. E al suo anonimato, paradossalmente, si accede solo fornendo una prova della propria identità: passaporto, carta di credito... Nel proporci una antropologia della surmodernità, Augé ci introduce anche a una etnologia della solitudine.

NOVITÀ

novità • elèuthera



Jean-Jacques Kupiec, Pierre Sonigo
NÉ DIO NÉ GENOMA
 per una nuova teoria dell'ereditarietà
 prefazione di Giulio Giorello
 [2009] / 232 pp. ill. / euro 18,00 / EAN 9788889490631

Che cos'è una specie? Come comprendere l'obesità o il cancro? I progressi della biologia molecolare ci hanno convinto che, al pari di un creatore onnipotente, il genoma costruisce l'organismo e ne costituisce la spiegazione ultima. Ma per vivere gli animali hanno bisogno più di nutrimento che di informazione. Allo stesso modo, le cellule non sono governate da segnali ma dalla materia. Due ricercatori di fama internazionale mostrano che, dalla molecola all'essere umano, la vita si basa su interazioni libere guidate dalla selezione naturale e non sulla dittatura di un dio-programma inscritto nel DNA. Noi non siamo né il centro né il fine del nostro organismo, ma solo una società decentrata di cellule. Né dio né genoma... il determinismo lascia spazio alla libertà e la biologia diventa più appassionante che mai.

NOVITÀ

elèuthera • novità



Franco La Cecla, Melo Minnella
L'APE
 antropologia su tre ruote
 [2009] / 96 pp. ill. colore / euro 14,00 / EAN 9788889490570

Con la sua aria proletaria e la sua duttilità postmoderna, l'Ape (ovvero la Lapa, il Tuk-Tuk, il Gua-Gua e gli altri suoi cento nomignoli) ha ottenuto un successo planetario affermandosi come l'unica via pop al traffico. Dietro la sua vivacità da dialetto, c'è una capacità tutta creola di rispondere alle sfide del futuro con soluzioni non banali che ci raccontano di un diverso rapporto tra cultura e mobilità. Grazie alle straordinarie immagini di Minnella, che ci portano da una struggente Sicilia in bianco e nero alla frenetica vitalità di India ed Egitto, questo ibrido ancora incerto tra un carretto, un'auto e una moto si rivela capace di mostrarci il quotidiano in presa diretta, con uno sguardo che può essere giocoso senza perdere però la voglia di andare oltre la superficie delle cose. Per guardarci, insomma, come se i «primitivi», il primitivo oggetto dell'antropologia, fossimo noi...

NOVITÀ

novità • elèuthera

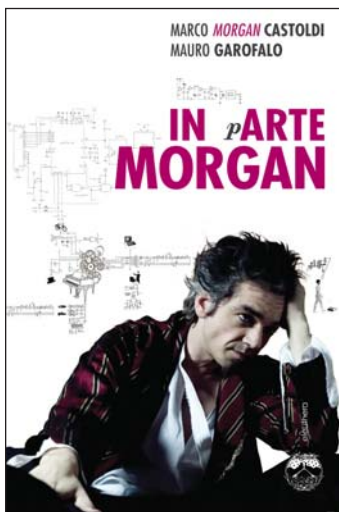


Andrea Perin
RICETTE SCORRETTE
 racconti e piatti di cucina meticcia
 [2009] / 144 pp. / euro 13,00 / EAN 9788889490648

Poche cose definiscono un popolo più della sua cucina: il cibo è anche appartenenza, legame profondo con la propria comunità. Chi si trasferisce in un altro paese è obbligato a cambiare abito e lingua, ma cerca di conservare la cucina originaria. Nella stessa Italia, nazione che affida molta della sua identità alla tradizione culinaria, ci sono persone curiose che nel silenzio delle loro cucine stanno cominciando a mischiare i sapori e a ibridare le conoscenze, cioè a creare nuovi piatti. A volte aggiungono un ingrediente alle pietanze del paese di provenienza, a volte modificano i piatti italiani codificati dall'uso. Sono tutte ricette «scorrette», raccontate in prima persona, che non si trovano sui libri di cucina, invenzioni individuali capaci di proporre sapori imprevisi che contaminano felicemente la «correttezza» delle ricette originali.

NOVITÀ

elèuthera • novità



Marco *Morgan* Castoldi, Mauro Garofalo
IN pARTE MORGAN
 [2009⁵] / 160 pp. ill. / euro 14,00 / EAN 9788889490624

Morgan è uno strano fenomeno musicale e televisivo, una figura controversa e *borderline* che scivola dentro e fuori dalla macchina dello spettacolo senza mai dare un'immagine definita di sé. In queste imprevedibili «conversazioni a tre», in cui il musicista si sdoppia tra il cantautore innovativo e l'irriverente personaggio televisivo, si discorre di Tenco e di Bach, della poesia come scelta rivoluzionaria, dell'incontro con un'anarchia delle piccole cose. Con spirito pirata, i due autori affrontano poi il *mare magnum* mediatico: una riflessione sul potere condizionante dei media e sulla scelta di apparire sullo schermo, in un continuo cambiar d'abito carnascialesco, per sovvertire, come i diavoli di Bulgakov, gli standard e le scalette della media-macchina televisiva. Un libro dallo stile asciutto, che mette a nudo le riflessioni, i desideri e i progetti di uno degli artisti più interessanti dell'attuale scena musicale italiana.

NOVITÀ

novità • elèuthera



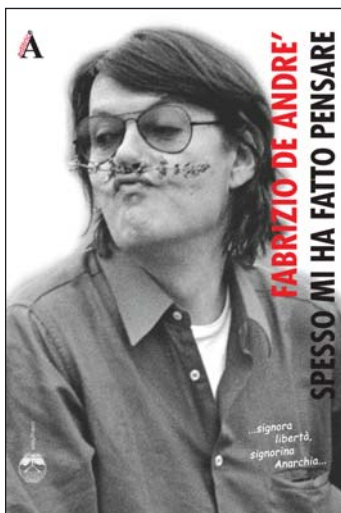
Adriano Paoella
ATTRAVERSO LA TECNICA
 Deindustrializzazione, cultura locale, architettura ecologica
 [2009] / 80 pp. / euro 9,00 / EAN 9788889490617

COLLANA DIDASCABILI

Le grandi trasformazioni indotte dal modello economico globale hanno investito anche settori tradizionalmente poco reattivi come quello edile, disperdendo quella identità culturale, ambientale e sociale propria di un'attività da sempre connessa con le comunità e i luoghi. Nella costruzione dei manufatti la componente artigianale, fondata sulla capacità tecnica e la specificità geografica degli operatori, oggi è stata quasi totalmente sostituita da materiali, componenti e processi industrializzati, con esiti sociali e ambientali pesantemente negativi. Ridurre le quantità e aumentare la qualità dei manufatti, recuperando l'artigianalità dei processi, la specificità delle soluzioni rispetto ai luoghi e la partecipazione attiva delle comunità, appare lo strumento primario per un'architettura sostenibile che si ponga l'obiettivo di aumentare l'efficienza energetica e ambientale.

NOVITÀ

elèuthera • novità



AA.VV.

FABRIZIO DE ANDRÉ SPESSE MI HA FATTO PENSARE
[2009?] / cofanetto composto da cd 18' e libretto ill. +
libro 168 pp. ill. / euro 25,00 / EAN 9788889490594

De André, poeta ribelle, ha sempre avuto un rapporto speciale con l'anarchismo, che accompagna tutto il suo percorso di intellettuale eretico sempre schierato «in direzione ostinata e contraria».

ED AVEVAMO GLI OCCHI TROPPO BELLI (cd)

Nel cd realizzato da «A rivista anarchica», oltre all'esecuzione inedita de *I Carbonari*, l'inconfondibile voce di Fabrizio ci parla dei temi esistenziali e sociali che più hanno influenzato la sua poetica, dalla solitudine al potere.

DE ANDRÉ: GLI OCCHI DELLA MEMORIA (libro)

Romano Giuffrida, autore del libro e coautore del documentario *Faber*, rilegge le canzoni che più hanno influenzato il pensiero e l'agire politico delle generazioni che si sono riconosciute in questo cantore di ladri, impiccati, prostitute e zingari. Un viaggio nella memoria in compagnia di Alda Merini, Andrea Gallo, Claudio Lolli...

NOVITÀ



GENERALE PER AUTORI

CATALOGO

A

elèuthera • catalogo generale per autori

A

AA.VV.

A-CERCHIATA storia veridica ed esiti impreveduti di un simbolo

a cura di Gianluca Chinnici (art director) e Gli Iconoclasti
[2008] / 128 pp. ill. colore / euro 20,00 / EAN 9788889490600
Questa inedita storia per immagini ripercorre la diffusione planetaria di un simbolo nato con forti connotazioni politiche e diventato nel tempo uno dei segni più noti per significare non solo anarchia, ma anche trasgressione in tutte le sue declinazioni.

AA.VV.

FABRIZIO DE ANDRÉ spesso mi ha fatto pensare

[2009?] / cofanetto composto da cd 18' e libretto ill. + libro 168 pp. ill. / euro 25,00 / EAN 9788889490594
De André, poeta ribelle, è tuttora uno dei cantautori più amati. Un rapporto speciale lo ha sempre legato all'anarchismo, che accompagna il percorso non tanto dell'artista quanto dell'intellettuale eretico. Nel cofanetto il cd *Ed avevamo gli occhi troppo belli*, prodotto dalla rivista «A», e il libro di Romano Giuffrida *De André: gli occhi della memoria*.

AA.VV.

VOCI DI COMPAGNI SCHEDE DI QUESTURA

[2002] / 128 pp. / euro 12,00 / EAN 9788885060739
La memoria di un movimento anti-istituzionale come quello anarchico si trasmette tramite le fonti scritte degli archivi di polizia, esterne e spesso ostili, e tramite le fonti orali della memorialistica militante, interne e soggettive. Questa riflessione collettiva ci dice come usare al meglio le due fonti storiche.

Felice Accame, Carlo Oliva

TRANSAZIONI MINORI

[1988] / 224 pp. / euro 12,39 / EAN 9788885861046
Una raccolta di saggi minimi che partendo da episodi banali, messaggi pubblicitari, frasi fatte, titoli di giornali, si pone l'obiettivo di demistificare con lucida ironia i tanti messaggi ideologici nascosti nella vita quotidiana.

Michael Albert

OLTRE IL CAPITALISMO

[2007] / 256 pp. / euro 20,00 / EAN 9788889490327
C'è qualcosa di profondamente sbagliato nel capitalismo. Ma c'è un'al-

catalogo generale per autori • elèuthera

A

ternativa? Da anni Albert risponde: l'economia partecipativa, cioè un sistema economico che, anziché basarsi sulla competitività asociale, l'egoismo individuale, l'omologazione e la gerarchia, si fonda sulla solidarietà, l'equità, la diversità e l'autogestione.

Paolo Algranati

VOCI DAL SILENZIO

[1999] / 192 pp. ill. / euro 14,00 / EAN 9788885060302
La riabilitazione dei «matti» non può esistere senza la riabilitazione degli operatori psichiatrici: partendo da questo assunto prende le mosse il lavoro di Algranati e della sua équipe, composta da operatori e pazienti dell'Ospedale Psichiatrico S. Maria della Pietà di Roma.

Carlos Amorín

LA GUERRA SPORCA CONTRO I BAMBINI

[2004] / 176 pp. / euro 14,00 / EAN 9788885060883
Nel 1976 Sara Méndez, giovane anarchica uruguayana, viene sequestrata in Argentina dai *commandos* del regime di Videla e separata dal figlio Simón, appena nato. Liberata nel 1981, ritrova solo nel 2002 il figlio *desaparecido*: una delle poche vittime della «guerra sporca» che ha potuto ricomporre la propria biografia mutilata.

Giorgio Antonucci

IL PREGIUDIZIO PSICHIATRICO

[1998?] / 200 pp. / euro 13,00 / EAN 9788885861992

ESAURITO

Giorgio Antonucci, Alessio Coppola

IL TELEFONO VIOLA

[1995] / 160 pp. / euro 9,30 / EAN 9788885861602

ESAURITO

Giorgio Antonucci

PENSIERI SUL SUICIDIO

[2002?] / 96 pp. / euro 10,00 / EAN 9788885060692
Parlare di suicidio è difficile, come è difficile riflettere intorno ai problemi relativi alla morte. Ci prova Antonucci, lanciando uno sguardo dentro il pozzo di questa estrema (estrema per davvero) scelta di libertà umana, a volte lucida e addirittura serena, spesso disperata.

Marc Augé

CHE FINE HA FATTO IL FUTURO?

[2009] / 112 pp. / euro 12,00 / EAN 9788889490730
Per secoli il tempo è stato portatore di speranza. Dal futuro ci si attendeva pace, evoluzione, progresso... o rivoluzione. Non è più così: il

A

elèuthera • catalogo generale per autori

futuro è praticamente sparito e oggi viviamo in un presente immobile che annulla l'orizzonte storico. Augé indaga la dimensione temporale ai tempi della globalizzazione per capire come mai il futuro sia scomparso dalle coscienze individuali e dalle rappresentazioni collettive.

Marc Augé

UN ETNOLOGO NEL METRÒ

[2005³] / 102 pp. / euro 10,00 / EAN 9788885861534

Africanista di formazione, Augé applica qui la sua analisi antropologica agli «indigeni» parigini avendo come campo di osservazione la metropolitana e i suoi frequentatori. Ne scaturisce un insolito studio di tutte quelle storie individuali che si sfiorano e si coniugano in forme che di norma sfuggono all'occhio reso pigro dalla consuetudine.

Marc Augé

NONLUOGHI

[2009 n. e.] / 112 pp. / euro 10,00 / EAN 9788889490662

È questo il saggio che ha introdotto il concetto di «nonluogo» come spazio dell'anonimato frequentato da individui simili ma soli. Nonluoghi per eccellenza sono le infrastrutture del trasporto veloce o del consumo di massa, ma anche le catene alberghiere o i campi profughi sparsi per il mondo. Così, nel proporre un'antropologia della *surmodernità*, Augé ci introduce al contempo a un'etnologia della solitudine.

Marc Augé

LA GUERRA DEI SOGNI

[2005³] / 128 pp. / euro 11,00 / EAN 9788885861893

Si va instaurando un regime di «finzione mediatica» che agisce sulla vita sociale tanto da farci dubitare della realtà e da confondere i poli dell'immaginario (quello individuale, quello collettivo e quello della finzione narrativa) sfaldando le frontiere istituite da ogni cultura tra sogno, realtà e finzione.

Marc Augé

VILLE E TENUTE

[1994] / 128 pp. / euro 10,00 / EAN 9788885861503

In questo volume che completa, insieme a *Nonluoghi* e *L'etnologo nel metrò*, la trilogia sull'antropologia del quotidiano, Augé volge il suo sguardo alla società contemporanea a partire dagli annunci immobiliari. E grazie a questi legge e interpreta testi e pretesti, miti e metafore degli «indigeni» moderni e surmoderni, elaborando un'inedita «etnologia della casa di campagna».

catalogo generale per autori • elèuthera

A-B

Marc Augé, Jean-Paul Colley

L'ANTROPOLOGIA DEL MONDO CONTEMPORANEO

DIDASCABILI

[2006] / 112 pp. / euro 10,00 / EAN 9788889490112

L'antropologia ha oggi dilatato il suo campo di osservazione. Questo libretto ci invita in modo rigoroso ma semplice a seguire il lavoro dell'antropologo, dalla scelta dell'oggetto di studio alla scrittura dei risultati, dal quadro teorico alla ricerca sul campo: un tentativo di comprendere la complessità del mondo contemporaneo.

B

Jean Bacon

SIGNORI MACELLAI

[2006] / 240 pp. / euro 18,00 / EAN 9788889490075

Con questa storia della guerra e soprattutto di chi la fa, Bacon si propone di demolire, con brillante umorismo nero, la retorica che da millenni nasconde una verità che si preferisce tacere. E cioè che tutti – tutte le religioni, tutte le nazioni, tutti gli industriali – in realtà amano furiosamente la guerra e non hanno nessuna intenzione di abolirla.

Enrico Baj

COSE, FATTI, PERSONE

[1988] / 268 pp. / euro 11,36 / EAN 9788885861060

In queste pagine Baj scrive per lo più (ma non solo) di cose, fatti, persone del mondo dell'arte. Si tratta di scritti talora beffardi, talora grotteschi, talvolta molto seri, che ci fanno vedere i nodi problematici, gli eventi chiave, i movimenti e i protagonisti dell'arte contemporanea.

Enrico Baj

COSE DELL'ALTRO MONDO

[1990] / 168 pp. / euro 9,30 / EAN 9788885861138

Cose dell'altro mondo succedono nel mondo dell'arte americana contemporanea. Non solo nel mondo degli autori, ma anche in quello delle gallerie, dei mercanti, dei musei, dei battitori d'asta... In un giro vorticoso di milioni di dollari, è il Kitsch più banale a trionfare.

Enrico Baj, Paul Virilio

DISCORSO SULL'ORRORE DELL'ARTE

CAIENNA

[2007] / 80 pp. / euro 9,00 / EAN 9788889490341

Baj, pittore, e Virilio, intellettuale eclettico, si interrogano reciprocamente sullo statuto e la percezione dell'arte contemporanea nei luoghi

B

elèuthera • catalogo generale per autori

che la ospitano e la espongono. Il destino attuale dell'arte e la sua evoluzione sembrano essere una delle dimensioni privilegiate per cogliere l'atmosfera dei tempi.

Enrico Baj (**Conversazioni**), vedi L. CAPRILE

Michail Bakunin

LA LIBERTÀ DEGLI UGUALI

a cura di Giampietro N. Berti

[2009²] / 224 pp. / euro 14,00 / EAN 9788889490723

La scelta antologica presenta, per sezioni tematiche, gli scritti più significativi di Bakunin, che includono alcuni testi decisivi per la formazione del pensiero anarchico classico. E anche alcuni lampi di «puro genio», come la critica del mito della scienza o le anticipazioni sull'avvento di una nuova classe tecno-burocratica, implicita tanto negli sviluppi del capitalismo quanto nelle tesi sulla «dittatura del proletariato».

Jérôme Baschet

LA SCINTILLA ZAPATISTA

[2004] / 208 pp. / euro 16,00 / EAN 9788885060869

Nel 1994 nasce nel sud del Messico lo «zapatismo»: l'insurrezione dei contadini *indios* si rivolge sia ai più miseri della Terra sia a tutti gli oppositori dell'ordine mondiale neo-liberista. Una rivolta indigenista, dunque, ma anche globalista e non-dogmatica, cui tutti possono liberamente ispirarsi.

Davide Bazzini, Matteo Puttilli

IL SENSO DELLE PERIFERIE

DISCABILI

[2008] / 120 pp. / euro 10,00 / EAN 9788889490471

La periferia è una costruzione simbolica oltre che geografica, e la concezione gerarchica delle città, basata sulla supremazia del centro rispetto alla periferia, non è in grado di descrivere la complessità dei territori urbani. Questa ricerca sul campo nella periferia torinese sviluppa l'idea di un approccio alla riqualificazione urbana capace di costruire comunità consapevoli.

Miguel Benasayag, Diego Sztulwark

CONTROPOTERE

[2002] / 148 pp. / euro 12,00 / EAN 9788885060654

Dopo un lungo periodo di conformismo, si sono affermati in diversi paesi, europei ed extraeuropei, nuovi movimenti che ripropongono una critica radicale dell'esistente e che, non ponendosi come obiettivo la conquista del potere, inventano una politica del «contropotere».

catalogo generale per autori • elèuthera

B

Paul Benkimoun

MORTI SENZA RICETTA

[2002] / 160 pp. / euro 12,00 / EAN 9788885060715

All'inizio di questo nuovo secolo, milioni di persone sono vittime di malattie infettive o parassitarie facilmente curabili: un'ecatombe che riguarda il Sud del mondo dove i farmaci non arrivano o sono troppo costosi. Contro questa ingiustizia è in atto una battaglia per l'accesso alle medicine che si scontra con la potente lobby farmaceutica.

Luigi Bernardi, Luca Boschi, Graziano Frediani

DESTINAZIONE UTOPIA

[1989] / 152 pp. ill. / euro 7,75 / EAN 9788885861039

Il libro è costituito da tre saggi su tre noti personaggi dei fumetti: Corto Maltese, Ken Parker e Mister No. In questi personaggi gli autori, esperti e appassionati di fumetti, rivivono la loro stessa tensione a un'irraggiungibile utopia, un «altrove» che è sempre destinato a rimanere tale.

Marcello Bernardi (**Conversazioni**), vedi R. DENTI

Giampietro N. Berti

UN'IDEA ESAGERATA DI LIBERTÀ

[2006³] / 192 pp. / euro 14,00 / EAN 9788889490211

L'idea esagerata di libertà è per Karl Popper l'anarchismo. Ma è un'esagerazione di libertà o non piuttosto la sua espressione più compiuta? In questo lavoro Berti espone il pensiero anarchico classico, dalla metà dell'Ottocento al primo terzo del Novecento, in tutta la ricchezza delle sue declinazioni.

Amedeo Bertolo (*a cura di*)

L'ANARCHICO E L'EBREO

[2001] / 240 pp. / euro 14,46 / EAN 9788885060548

Tra fine Ottocento e inizio Novecento si è verificato un fenomeno storico poco noto: l'incontro di due tradizioni apparentemente estranee, l'anarchica e l'ebraica, che ha dato luogo a un sorprendente movimento ebraico-libertario, come testimoniano i saggi di questa antologia.

Luca Bertolo, Gianluca Chinnici (*a cura di*)

PATAGENDA

[2006] 128 pp. ill. / euro 8,00 / EAN 9788889490242

ESAURITO

Egon Bondy

FRATELLI INVALIDI

[1993] / 240 pp. / euro 12,91 / EAN 9788885861411

NARRATIVA

B

elèuthera • catalogo generale per autori

Su un'enorme zattera fatta di barili di birra, gli «invalidi» guardano divertiti i «normali» sparire per sempre, al di là dell'orizzonte, sulle loro navi superaccessoriate. Così si conclude la principale opera in prosa di Bondy, poeta-filosofo e icona dell'underground praghese, scritta in pieno regime comunista.

Stefano Boni

VIVERE SENZA PADRONI

CAIENNA

[2006] / 144 pp. / euro 12,00 / EAN 9788889490167

È nel vissuto che si costruisce l'antagonismo, non nei grandi eventi mediatici del movimento. Perciò questa narrazione antropologica si sofferma sulle prassi di vita di un frammento di umanità ribelle, un «noi» che fa politica – quotidianamente e senza schemi – con la propria vita.

Murray Bookchin

L'ECOLOGIA DELLA LIBERTÀ

ESAURITO

[1998²] / 548 pp. / euro 18,00 / EAN 9788885861558

Murray Bookchin

PER UNA SOCIETÀ ECOLOGICA

[1989] / 224 pp. / euro 14,00 / EAN 9788885861398

La via d'uscita dalla trappola ecocida, e dunque suicida, in cui l'umanità si è cacciata sta nella ricerca di una *ragione* non puramente strumentale e di una *sensibilità* non gerarchica, cioè nella ricostruzione di una società secondo linee libertarie coerenti con quella ragione e quella sensibilità.

Murray Bookchin

DEMOCRAZIA DIRETTA[2005⁴] / 96 pp. / euro 8,00 / EAN 9788889490068

Crisi della democrazia rappresentativa, collasso della vita urbana, disastro ambientale, ingovernabilità, violenza... questo pamphlet propone alcune soluzioni attraverso il recupero del concetto di cittadinanza, intesa come partecipazione attiva e diretta dei cittadini alla politica.

Lamberto Borghi

LA CITTÀ E LA SCUOLA

ESAURITO

a cura di Goffredo Fofi

[2008²] / 208 pp. / euro 14,00 / EAN 9788889490457Luca Boschi (**Destinazione utopia**), vedi L. BERNARDI

catalogo generale per autori • elèuthera

B-C

Philippe Breton

ELOGIO DELLA PAROLA

[2004] / 176 pp. / euro 14,50 / EAN 9788885060944

Breton esplora le immense potenzialità della parola, sia sul piano personale sia sul piano sociale: storicamente, la parola ha costituito uno spazio sostitutivo alla violenza e all'onnipotenza del potere. Un viaggio per superare gli ostacoli al pieno sviluppo del potere della parola. Contro la parola del potere.

Alain Brossat

SCARCERARE LA SOCIETÀ

[2003] / 152 pp. / euro 11,00 / EAN 9788885060814

In polemica tanto con l'approccio «securitario» quanto con quello «umanitario», Brossat afferma che il dibattito tra quanti esigono un regime carcerario più duro e quanti sostengono che i diritti civili debbano entrare nelle galere occulta quella che è invece la questione di fondo: a che cosa serve il sistema penitenziario? Il problema, cioè, non è *quale* carcere, ma *il* carcere.

Franco Bunčuga

CONVERSAZIONI CON GIANCARLO DE CARLO[2001²] / 224 pp. ill. / euro 14,00 / EAN 9788885060463

In queste conversazioni, spesso informali ma intense, De Carlo accetta di riflettere in modo organico sulla sua esperienza di architetto e di intellettuale libertario, dalle prime esperienze spaziali alla scelta dell'architettura come impegno sociale.

B. R. Burg

PIRATI E SODOMIA

[1994] / 240 pp. / euro 15,00 / EAN 9788885861480

In questa insolita ricerca storica, che tocca anche psicologia e antropologia, Burg indaga sul come e perché i comportamenti omosessuali fossero, in quelle affascinanti comunità di rudi uomini di mare e temerari fuorilegge, non semplicemente tollerati, bensì considerati normali.

C

Pino Cacucci, Claudio Venza

SPAGNA 1936: L'UTOPIA E LA STORIA

[2009] / cofanetto composto da DVD 56' + libro 180 pp. / euro 22,00 / EAN 978888949068

C

elèuthera • catalogo generale per autori

Nel marzo 1939 l'ingresso delle truppe di Franco a Madrid metteva fine a un'aspra guerra civile strettamente intrecciata a una rivoluzione di matrice libertaria. Finiva così «la breve estate dell'anarchia», iniziata nelle strade di Barcellona il 19 luglio 1936. Un documentario con immagini dell'epoca e un libro di indagine storica ricostruiscono le tormentate ed esaltanti vicende di quel triennio.

Duncan Campbell

IL MONDO SOTTO SORVEGLIANZA

[2003] / 192 pp. ill. / euro 13,50 / EAN 9788885060722

Campbell si occupa da tempo di sistemi di intercettazione ed è stato lui a rendere pubblico il progetto Echelon, ovvero il sistema di sorveglianza elettronica realizzato dagli USA che con la giustificazione della lotta al terrorismo spia per fini economici e politici comunicazioni telefoniche, fax, e-mail.

Albert Camus

LA RIVOLTA LIBERTARIA

a cura di Alessandro Bresolin

[1998] / 224 pp. / euro 14,00 / EAN 9788885861961

ESAUROITO

Albert Camus

MI RIVOLTO DUNQUE SIAMO

a cura di Vittorio Giacopini

[2008] / 120 pp. / euro 12,00 / EAN 9788889490525

In quest'era di acquiescente conformismo gli scritti di Camus sono un breviario (laico) indispensabile per chi non intende piegarsi al presente e cerca le ragioni di una rivolta necessaria. In questi suoi testi politici, Camus parla al singolo esortandolo a ripensare l'azione collettiva e a non arrendersi all'individualismo: «Mi rivolto, dunque siamo», appunto.

CAIENNA

Luciano Caprile

CONVERSAZIONI CON ENRICO BAJ

[1997] / 128 pp. / euro 12,00 / EAN 9788885861879

In queste conversazioni Baj ripercorre i principali momenti artistici dell'ultimo mezzo secolo attraverso le sue personali esperienze di protagonista e acuto osservatore, dall'effervescente atmosfera della Milano degli anni Cinquanta e della Parigi tardo-surrealista fino alla crisi dell'arte del periodo attuale.

Paolo Casarin, Darwin Pastorin

NOI DUE IN FUORIGIOCO

[2005] / 128 pp. / euro 12,00 / EAN 9788889490082

catalogo generale per autori • elèuthera

C

Casarin, ex arbitro internazionale, e Pastorin, giornalista sportivo, mettono a nudo il calcio. Sempre pronti a guardare avanti per scoprire un futuro positivo per lo sport comunque più amato del mondo. Un libro verità che ha il sapore del calcio di un tempo: sincero, romantico, imprevedibile.

Marco Morgan Castoldi, Mauro Garofalo

IN pARTE MORGAN[2009⁵] / 160 pp.ill. / euro 14,00 / EAN 9788889490624

Morgan è una figura controversa che scivola dentro e fuori la macchina dello spettacolo senza mai dare un'immagine definita di sé. Queste conversazioni, in cui si sdoppia tra il musicista e il personaggio televisivo, propongono una riflessione sul potere della media-macchina e sulla scelta di utilizzarla, sovvertendone standard e scalette.

Cornelius Castoriadis

FINESTRA SUL CAOS

[2007] / 128 pp. / euro 12,00 / EAN 9788889490389

Ben prima che si aprisse il dibattito sulla crisi dell'arte contemporanea, Castoriadis aveva già posto con singolare lucidità la questione del senso e del futuro della creazione artistica. La sua diagnosi era preoccupante e nulla è finora venuto a contraddirla. Come mostrano i testi qui inclusi sulla musica, la funzione della critica, l'arte come «finestra sul caos».

Cornelius Castoriadis

LA RIVOLUZIONE DEMOCRATICA

a cura di Fabio Ciaramelli

[2001] / 208 pp. / euro 14,00 / EAN 9788885060555

Compito della politica democratica è fare degli esseri umani i soggetti attivi del proprio cambiamento. La rivoluzione democratica qui auspicata non è un evento ineluttabile ma una possibile creazione socio-storica tesa ad allargare gli spazi di autonomia individuale e collettiva.

David Cayley

CONVERSAZIONI CON IVAN ILLICH

a cura di Franco La Cecla

[2008³] / 224 pp. / euro 18,00 / EAN 9788889490464

Illich è stato uno dei più stimolanti e anti-conformisti pensatori del Novecento. Queste *Conversazioni* spaziano su tutti i temi di cui si è occupato con eretica lucidità, in una rivisitazione critica di quanto ha scritto contro le istituzioni e contro il «buon senso» istituzionale.

C

elèuthera • catalogo generale per autori

Carlo Cellamare

FARE CITTÀ

[2008] / 184 pp. / euro 15,00 / EAN 9788889490501

Questa ricerca sul campo nel rione Monti di Roma propone un approccio innovativo alla progettazione urbanistica a partire dai vissuti degli abitanti. Un approccio narrativo che valorizza le storie di vita e le storie di luoghi, gli immaginari e i valori simbolici. Un viaggio nel cuore di una Roma popolare che resiste al turismo e alla *gentrification*.

Enrica Chiaramonte, Giovanna Frezza, Silvia Tozzi

DONNE SENZA RINASCIMENTO

[1991] / 256 pp. / euro 15,49 / EAN 9788885861169

L'esercizio dell'arte medica è negato alle donne dalla sorprendente alleanza tra un cattolicesimo pronto per la Controriforma e un Rinascimento che impone il suo paradigma di scientificità, complici nel mandare al rogo con l'accusa di stregoneria chi occupa «abusivamente» lo spazio della nascente corporazione medica.

Gianluca Chinnici (**Patagenda**), vedi L. BERTOLO

Noam Chomsky

LA QUINTA LIBERTÀ[2002²] / 456 pp. / euro 16,00 / EAN 9788885060685

Portando un'imponente mole di prove a sostegno delle tesi esposte, Chomsky si occupa qui della politica estera americana, in particolare durante l'era reaganiana, chiarendo come la «quinta libertà» statunitense sia quella di sfruttare e dominare. In particolare, ma non solo, il Terzo mondo.

Noam Chomsky

ILLUSIONI NECESSARIE[2006³] / 232 pp. / euro 14,50 / EAN 9788885861206

In questo libro Chomsky analizza in particolare la funzione dei mass media in un sistema in cui la popolazione non può essere disciplinata in prima istanza con la forza e deve quindi essere sottoposta a forme più sottili di controllo ideologico.

Noam Chomsky

ALLA CORTE DI RE ARTÙ[2009³] / 224 pp. / euro 15,00 / EAN 9788889490563

Chomsky, inguaribile guastafeste dell'intelligenza americana, in questo saggio demolisce il mito (non solo americano) dell'«era Kennedy» come di una fase magica della storia statunitense, con moderni cava-

catalogo generale per autori • elèuthera

C

lieri della Tavola Rotonda dediti alla pace e alla giustizia nell'universo mondo insieme al loro John-Re Artù.

Nils Christie

IL BUSINESS PENITENZIARIO

[1996] / 208 pp. / euro 12,39 / EAN 9788885861732

E se il pericolo per il futuro non fosse il crimine ma piuttosto il suo controllo? In questo lavoro Christie documenta come il «controllo del crimine» sia divenuto un settore economico con illimitata capacità di espansione, una vera e propria industria con crescenti profitti.

Nils Christie

OLTRE LA SOLITUDINE E LE ISTITUZIONI

[2001] / 144 pp. / euro 10,33 / EAN 9788885060517

Le persone «fuori dalla norma» sono costrette a vivere in situazioni di estrema solitudine oppure vengono rinchiusi/sorvegliate/curate in apposite istituzioni. Christie ci racconta di cinque esperimenti in corso in Norvegia da diversi decenni che propongono un'alternativa comunitaria a questo duplice destino.

Eva Civolani

LA SOVERSIONE ESTETICA

[2000] / 204 pp. / euro 13,00 / EAN 9788885060449

L'arte, nella sua complessità, è ricca di implicazioni sul piano sociale, candidandosi a essere territorio privilegiato di sovversione. Nel volume l'attenzione è soprattutto rivolta ai testi dedicati all'arte dai principali teorici della forma più estrema di sovversione sociale: l'anarchismo.

Francesco Codello

NÉ OBBEDIRE NÉ COMANDARE

[2009] / 160 pp. / euro 13,00 / EAN 9788889490655

L'autore si avvicina all'idea anarchica a partire da una prospettiva inconsueta, ovvero attraverso parole-chiave che in apparenza non rimandano a un'ideologia politica bensì a una prospettiva esistenziale. Si delinea così un anarchismo pragmatico che diventa stile di vita per chiunque desideri cambiare se stesso e il mondo.

Jean-Paul Colleyn (**L'antropologia del mondo contemporaneo**), vedi M. AUGÉEduardo Colombo (*a cura di*)**L'IMMAGINARIO CAPOVOLTO**

[1987] / 256 pp. / euro 14,00 / EAN 9788885861091

C

elèuthera • catalogo generale per autori

Una riflessione collettiva sulla ricca potenzialità applicativa del concetto di immaginario sociale elaborato da Castoriadis. Per analizzare le istituzioni esistenti, ma anche per capovolverle.

Scritti di Cornelius Castoriadis, Pierre Ansart, Amedeo Bertolo, Eduardo Colombo, René Lourau, Alain Pessin.

Eduardo Colombo

LO SPAZIO POLITICO DELL'ANARCHIA

[2009] / 192 pp. / euro 16,00 / EAN 9788889490518

L'anarchia è un principio organizzativo, il paradigma di una società non-gerarchica. Lo Stato è un principio differente e opposto, il paradigma dell'espropriazione del potere da parte di una élite. Lo spazio pubblico è dunque una costruzione storica, lunga e incompiuta, e come tale dipende dalla volontà e dall'azione degli esseri umani.

Alex Comfort

POTERE E DELINQUENZA

[1996] / 192 pp. / euro 14,00 / EAN 9788885861572

Andando oltre l'adagio secondo cui il potere corrompe, la tesi di Comfort, psicosociologo, si spinge ben più in là affermando che il potere politico attrae e seleziona, nell'ascesa della sua scala gerarchica, proprio le personalità psicopatiche e sociopatiche. E porta esempi storici concreti, a cominciare dal nazismo.

John K. Cooley

UNA GUERRA EMPIA

[2001³] / 400 pp. / euro 18,08 / EAN 9788885060425

Per opporsi all'invasione sovietica dell'Afghanistan, gli USA strinsero una sorprendente alleanza con gli estremisti islamici. Cooley, inviato della ABC News americana, racconta di come la CIA abbia pianificato la «guerra santa», svelando i retroscena di un'alleanza in cui spicca il ruolo di Osama bin Laden, poi divenuto il «nemico pubblico numero uno».

John K. Cooley

L'ALLEANZA CONTRO BABILONIA

[2005] / 320 pp. / euro 18,00 / EAN 9788889490013

Le rovine dell'antica Babilonia testimoniano una lunga storia di distruzioni di cui l'attuale guerra in Iraq è solo l'ultima vicenda. Cooley, per quarant'anni inviato in Medio Oriente, spiega il conflitto in corso – portando un'impressionante mole di dati – con una più forte intesa fra americani e israeliani per ridisegnare gli equilibri di quest'area cruciale.

Alessio Coppola (**Il Telefono Viola**), vedi G. ANTONUCCI

catalogo generale per autori • elèuthera

C-D

Paolo Cottino

LA CITTÀ IMPREVISTA

[2003] / 152 pp. ill. / euro 12,00 / EAN 9788885060821

Ai margini delle metropoli pianificate (in questo caso Milano) gli immigrati auto-organizzano la loro sopravvivenza, un mercato informale mescola culture lontane, alcuni anziani trasformano in orto un terreno abbandonato. Tutti soggetti collettivi che sospendono la «norma» nell'uso dello spazio urbano creando uno spazio «altro».

Ronald Creagh

LABORATORI D'UTOPIA

[1987] / 242 pp. / euro 10,33 / EAN 9788885060289

Con questa ricerca Creagh riporta alla luce un capitolo originale della storia americana: quello delle comunità utopiche libertarie che hanno sperimentato forme di convivenza, di lavoro, di relazioni erotico-sentimentali alternative a quelle dominanti, divenendo così veri e propri laboratori d'utopia.

Critical Art Ensemble

L'INVASIONE MOLECOLARE

[2006] / 120 pp. / euro 10,00 / EAN 9788889490143

Ultima la colonizzazione geografica, i poteri forti del mondo globalizzato stanno invadendo lo spazio molecolare con le biotecnologie. Il CAE, collettivo di artisti e scienziati, propone un «manuale» di tattiche anti-biotech che consentono al semplice cittadino di resistere a questa colonizzazione organica.

CAIENNA

D

Daniela Danna

DONNE DI MONDO

[2004] / 200 pp. / euro 15,00 / EAN 9788885060937

Donne di mondo, ovvero prostitute: donne di tutti e di nessuno che praticano il meretricio lontano da casa e che oggi sempre più spesso sono migranti provenienti dai paesi economicamente sconfitti. Lo scambio fra sesso e denaro è al centro di questo spaccato sulla realtà del commercio sessuale che lo Stato tenta perennemente di controllare.

Daniela Danna

GINOCIDIO

[2007] / 160 pp. / euro 14,00 / EAN 9788889490297

D

elèuthera • catalogo generale per autori

Sotto la spinta della globalizzazione quel potere patriarcale che in Occidente sembrava destinato a un irreversibile declino è tornato prepotentemente sulla scena. E fa strage di donne: un *ginocidio* che rimanda all'atavico giudizio sull'inferiorità femminile e al desiderio maschile di controllare il corpo delle donne.

Richard J.F. Day

GRAMSCI È MORTO

[2008] / 248 pp. / euro 20,00 / EAN 9788889490495

La gramsciana logica dell'egemonia – con il suo corollario di partito, organizzazione di massa, conquista del potere – va esaurendo la sua presa sulle pratiche e sull'immaginario dei movimenti sociali contemporanei, tra i quali va affermandosi una logica dell'affinità di matrice anarchica con una struttura a rete di resistenza al dominio.

Giancarlo De Carlo (**Conversazioni**), vedi F. BUNČUGA

Roberto Denti

CONVERSAZIONI CON MARCELLO BERNARDI

[1996?] / 152 pp. / euro 12,00 / EAN 9788885861701

In queste conversazioni Bernardi parla, del tutto prevedibilmente, di figli e genitori, di scuola e di educazione sessuale, ma anche di fiabe e di potere.... E ci offre un autoritratto d'intellettuale aperto e spigoloso, appassionatamente di parte: dalla parte dei bambini e della loro libertà.

Vinciane Despret

LE EMOZIONI

[2003] / 232 pp. / euro 15,00 / EAN 9788885060760

Il cuore spezzato, i nervi a fior di pelle, la gola serrata... l'emozione ci possiede. Le nostre emozioni ci appaiono evidenti, ma sono per ciò stesso «autentiche», universali? In realtà non esistono di per sé, bensì solo nella relazione con l'altro. Sono in fondo versioni del mondo e modi di abitarlo.

Vinciane Despret

QUANDO IL LUPO VIVRÀ CON L'AGNELLO

[2004] / 232 pp. / euro 18,00 / EAN 9788885060906

L'immagine che abbiamo degli animali è molto cambiata negli ultimi anni. Pecore, corvi, topi, cani, scimmie possono *trasformare* i ricercatori, inducendoli a porre loro le domande giuste. In questa interazione, anche gli animali risultano trasformati, consentendoci di scoprire un'innata dimensione culturale.

catalogo generale per autori • elèuthera

D

Vinciane Despret

HANS, IL CAVALLO CHE SAPEVA CONTARE

[2005] / 112 pp. / euro 11,00 / EAN 9788885060982

Nel 1904, a Berlino, un cavallo di nome Hans, sottoposto a una commissione di esperti, si rivela capace di risolvere problemi aritmetici, riconoscere delle carte da gioco, indicare la data del giorno... Truffa? Influenza umana? Un'avventura appassionante che ci fa rivivere gli esordi della psicologia sperimentale.

Vittorio Dini (*a cura di*)**TOLLERANZA E LIBERTÀ**

[2001] / 312 pp. / euro 18,08 / EAN 9788885060500

Il dibattito sulla tolleranza ha da sempre accompagnato la riflessione sul potere statale, sul dissenso individuale, sulla necessità del confronto fra culture, costituendo uno degli sfondi più significativi della modernità, ora rimesso in discussione da inedite migrazioni e rinati fondamentalismi.

Elisabetta Donini

CONVERSAZIONI CON EVELYN FOX KELLER

[1991] / 200 pp. / euro 12,39 / EAN 9788885861190

In queste intense conversazioni sulla scienza e il genere, la Fox Keller, esponente di spicco dell'epistemologia femminista, parla dapprima dei suoi percorsi culturali conflittuali e poi discute per singoli nodi tematici ciò che è stato per oltre vent'anni al centro delle sue ricerche di donna e di scienziata.

René Dumont

UN MONDO INTOLLERABILE

[1990] / 288 pp. / euro 14,46 / EAN 9788885861114

ESAURITO

René Dumont

DEMOCRAZIA PER L'AFRICA

[1992] / 336 pp. / euro 15,49 / EAN 9788885861367

ESAURITO

René Dumont

LIBERISMO O DEMOCRAZIA

[1995] / 152 pp. / euro 9,30 / EAN 9788885861688

Il liberismo non può offrire soluzioni alla miseria che dilaga nel Sud del mondo, né risolvere i problemi sociali di molti paesi del Nord del pianeta. Perché il liberismo è parte del problema e non la soluzione. La risposta va invece cercata nel primato della democrazia, ovvero della libertà e della solidarietà.

E-F | elèuthera • catalogo generale per autori

E

Jacques Ellul

ANARCHIA E CRISTIANESIMO[1999²] / 120 pp. / euro 10,00 / EAN 9788885060319

Pastore protestante e intellettuale impegnato, Ellul tenta di conciliare l'inconciliabile: il diavolo e l'acqua santa. E contro l'opinione corrente ritiene che i punti di contatto tra anarchismo e cristianesimo non solo esistano ma siano oltretutto notevoli.

Pierre Enckell

CHE GIOIA VIVERE[1993²] / 176 pp. ill. / euro 10,00 / EAN 9788885861329

Costruito come un diario, il volume permette di annotare, giorno dopo giorno, i propri pensieri più o meno depressi o deprimenti in controcanto con citazioni diaristiche, riprese da oltre cento autori, tutte più o meno depresse o deprimenti. Con un risultato decisamente più esilarante che deprimente.

Thomas Hylland Eriksen

TEMPO TIRANNO

[2003] / 224 pp. / euro 15,00 / EAN 9788885060807

La tecnologia definita «salva-tempo», dalle e-mail ai telefonini, ha paradossalmente reso il tempo una risorsa più scarsa che mai. Eriksen, antropologo, dopo una lucida diagnosi dell'«era della fretta» – che rischia di disintegrare la società occidentale in frammenti incoerenti – propone il diritto all'indisponibilità, il diritto a vivere e pensare più lentamente.

F

Léo Ferré

IL CANTORE DELL'IMMAGINARIO

a cura di Mauro Macario

[2000²] / 104 pp. ill. / euro 9,00 / EAN 9788885861473

Sono qui raccolte alcune delle canzoni più significative di Ferré, di cui Macario traccia un profilo biografico e artistico a partire dal suo debutto nei mitici cabaret della Parigi del dopoguerra. Lì nasce la nuova canzone francese, che in Ferré mostra timbri anarchici e afflatti poetici mai espressi prima.

catalogo generale per autori • elèuthera | F-G

Roberto Festa

IL MONDO DA SHEINKIN STREET

[2002] / 136 pp. / euro 12,00 / EAN 9788885060746

Sheinkin Street è una via di Tel Aviv dove le differenze convivono e dove si conclude un reportage internazionale sulle libertà civili che ci mostra come il cosiddetto «attacco alla civiltà occidentale» sia piuttosto un attacco *dall'interno* alle libertà e ai diritti civili.

Goffredo Fofi

DA POCHI A POCHI

[2006] / 152 pp. / euro 12,00 / EAN 9788889490174

Che fare? L'eterna domanda. Le mutazioni ci travolgono e cambiano il mondo senza quasi che ce ne accorgiamo. Cosa possono fare le minoranze? come si può trasmettere ad altri i valori e l'esempio di quelle più degne di ieri e di oggi? come gridare nelle circostanze attuali il nostro «non accetto»?

Takis Fotopoulos

PER UNA DEMOCRAZIA GLOBALE

[1999] / 256 pp. / euro 14,98 / EAN 9788885060371

Dopo il collasso del socialismo reale è necessario ripensare a un nuovo progetto di liberazione sociale da contrapporre al capitalismo selvaggio. L'autore propone una «democrazia globale», cioè in grado di contemplare non solo la sfera politica, ma anche quella economica e sociale.

Evelyn Fox Keller (**Conversazioni**), vedi E. DONINIGraziano Frediani (**Destinazione utopia**), vedi L. BERNARDIPaulo Freire (**Conversazioni**), vedi E. PASSETTI

G

Mauro Garofalo (**IN PARTE MORGAN**), vedi M. CASTOLDI

Vittorio Giacobini

UNA GUERRA DI CARTA

[2000] / 156 pp. / euro 10,33 / EAN 9788885060388

Durante il conflitto in Kosovo, allo spettacolo della forza militare si è affiancata una «guerra di carta», in cui editorialisti, scrittori e intellet-

G

elèuthera • catalogo generale per autori

tuali hanno dato vita a una schermaglia di interpretazioni ed elucubrazioni retoriche, in una grottesca gara di esibizionismo e saccenza.

Vittorio Giacobini

NO-GLOBAL TRA RIVOLTA E RETORICA

[2002] / 128 pp. / euro 8,00 / EAN 9788885060623

Da Seattle 1999 a Genova 2001 un linguaggio irriverente della protesta ha dimostrato che la politica tradizionale si è trasformata in cerimonia. Ma quel «movimento» libertario e spontaneo è diventato di moda e le mode si pagano, anche con la coazione a ripetere vecchi modelli politici.

Romano Giuffrida

DE ANDRÉ: GLI OCCHI DELLA MEMORIA

[2008²] / 168 pp. ill. / euro 13,00 / EAN 9788885060616

Sulla scena dei mutamenti socio-culturali degli ultimi decenni, Fabrizio De André ha tessuto la trama di emozioni che hanno disegnato il sentire libertario per più di una generazione. In questo viaggio nella memoria, Giuffrida incontra anche le parole di chi, nelle sue poesie, si è riconosciuto.

Philippe Godard

LADRI D'INFANZIA

[2002] / 128 pp. / euro 12,00 / EAN 9788885060753

La legge del profitto uccide l'infanzia, trasformando un numero crescente di bambini del Terzo mondo in piccoli lavoratori-schiavi. Di fronte a questa realtà l'autore sviluppa una riflessione d'ordine economico, politico, storico ed etico, interrogandosi sul rapporto minoranti-adulti nelle nostre società.

William Godwin

L'EUTANASIA DELLO STATO

a cura di Peter Marshall

[1997] / 192 pp. / euro 13,00 / EAN 9788885861770

Godwin (1756-1836), filosofo, saggista, politico, è forse il più grande pensatore radicale inglese, tanto radicale da essere ritenuto tra i pionieri del pensiero anarchico. Questa antologia offre per la prima volta in italiano una scelta dei suoi scritti teorici più importanti.

Paul Goodman

INDIVIDUO E COMUNITÀ

a cura di Pietro Adamo

[1995] / 256 pp. / euro 15,00 / EAN 9788885861626

catalogo generale per autori • elèuthera

G

A partire da una rielaborazione in chiave anarchica dei temi classici della tradizione statunitense, in cui si fondono con originalità tensioni individuali e istanze comunitarie, Goodman, tra i più innovativi pensatori libertari del Novecento, avanza proposte in cui convergono slancio utopico e progettualità pratica.

David Goodway

CONVERSAZIONI CON COLIN WARD

[2003] / 168 pp. ill. / euro 13,50 / EAN 9788885060791

Con peculiare sensibilità Ward cerca, negli spazi lasciati liberi dalle istituzioni, le espressioni di una creatività solidale, di un uso dello spazio e delle risorse alternativo ai modelli gerarchici, in cui vede il seme di un'anarchia reale che risponde a effettivi bisogni di abitazione, lavoro, gioco, consumo...

David Graeber

FRAMMENTI DI ANTROPOLOGIA ANARCHICA

CAIENNA

[2006] 104 pp. / euro 9,00 / EAN 9788889490259

Antropologia e anarchismo hanno feconde potenzialità di arricchimento reciproco, in particolare nella questione del potere centrale e entrambi. Questi frammenti deliberatamente incompiuti delineano il possibile incontro tra una filosofia politica che decostruisce il dominio sociale e una disciplina scientifica che ha la molteplicità umana come oggetto di studio.

Claude Grenié

CONVERSAZIONI CON HENRI LABORIT

[1997] / 212 pp. / euro 12,91 / EAN 9788885861824

Laborit, medico, ricercatore e biologo, è stato uno scienziato di fama mondiale e un pensatore inclassificabile. Questo libro-intervista permette di riscrivere il suo percorso fuori dalle norme e di farlo rivivere per quello che era: un personaggio al contempo romantico e caustico per il quale la vita e la ricerca scientifica sono state un'avventura esaltante.

Gruppo MARCUSE

MISERIA UMANA DELLA PUBBLICITÀ

CAIENNA

[2006] / 144 pp. / euro 12,00 / EAN 9788889490150

Compito strategico della pubblicità è trasformare la propaganda industriale in voglia di consumare e così consentire l'attuale bulimia di merci. Fino a invadere e stravolgere le sfere vitali della società. Fino a provocare quella devastazione della natura sotto gli occhi di tutti che ha dato vita ai nuovi movimenti anti-pubblicitari e per la decrescita.

H-I | elèuthera • catalogo generale per autori

H

Derek Humphry

EUTANASIA: USCITA DI SICUREZZA[2007²] / 228 pp. / euro 14,00 / EAN 9788885861251

È una sorta di «manuale pratico della buona morte» che – con un linguaggio volutamente semplice – si rivolge non solo a quanti rivendicano il diritto a morire con dignità, ovvero ai malati terminali che intendono porre fine alle loro sofferenze, ma anche al personale medico che riconosce il diritto alla libera scelta.

Derek Humphry

LIBERI DI MORIRE

[2007] / 128 pp. / euro 13,00 / EAN 9788889490310

Dopo il manuale pratico *Eutanasia: uscita di sicurezza*, Humphry espone qui le ragioni a favore della morte volontaria assistita, con tutte le sue implicazioni etiche, giuridiche e mediche. E traccia sinteticamente la storia del movimento dai primi cauti passi fino alle innovative aperture legislative attuate in alcuni paesi europei.

I

Tomás Ibañez

IL LIBERO PENSIERO

[2007] / 224 pp. / euro 20,00 / EAN 9788889490358

La virulenza degli anatemi scagliati contro il relativismo da Wojtyła e Ratzinger ci induce a esaminare da vicino l'oggetto diabolico della loro ira. Ibañez ci invita dunque a immergerci nelle sue acque tumultuose per interrogarci su taluni aspetti del dominio particolarmente insidioso perché informano il codice stesso con cui decifriamo la realtà.

Ivan Illich (**Conversazioni**), vedi D. CAYLEY

Ippolita

OPEN NON È FREE

[2005] / 128 pp. / euro 11,00 / EAN 9788889490044

Molto più profonde di quello che appare a una prima lettura sono le differenze tra Free Software e Open Source, differenze tali da modificare la stessa cultura hacker. Questa analisi dall'interno fotografa le comunità digitali sempre in bilico tra etica hacker e mercato globale.

catalogo generale per autori • elèuthera | J-K

J

Tim Jordan

AZIONE DIRETTA!

[2003] / 160 pp. / euro 13,00 / EAN 9788885060845

In una cultura in rapido mutamento e dagli interessi sempre più frammentati, l'autorità viene continuamente rimessa in discussione e le lotte politiche tradizionali vengono sostituite dall'azione diretta – ecologismo, cultural jamming, squatting, hacking – che ha peraltro una ultrasecolare tradizione libertaria.

K

Jean-Pierre Keller

IL MITO COCA-COLA

[1986] / 196 pp. ill. / euro 14,00 / EAN 9788885060913

La Coca-Cola sfugge a una legge elementare della fisica. È infatti un liquido con una forma definita: quella della sua bottiglietta, uno dei pochissimi manufatti che quasi tutti gli esseri umani identificano. Frizzante come ciò di cui si occupa, questo testo ricostruisce il mito dell'universale bevanda.

Jean-Pierre Keller

SUL PONTE DEL TITANIC[1998³] / 80 pp. / euro 8,00 / EAN 9788885861855

Il naufragio del Titanic, avvenuto cento anni fa, continua ad alimentare il nostro immaginario. In questo acuto volumetto le memorie dei protagonisti di quell'evento sono la trama che consente all'autore di ricostruire gli avvenimenti, ma soprattutto di porre domande sulla costruzione di un mito e sul mondo d'oggi.

Pëtr Kropotkin

SCIENZA E ANARCHIA

a cura di Giampietro N. Berti

[1998] / 224 pp. / euro 14,00 / EAN 9788885861794

Kropotkin (1842-1921), considerato uno dei padri fondatori dell'anarchismo, è stato contemporaneamente anche un noto scienziato. Berti raccoglie in questa antologia i suoi brani più significativi, quelli più originali e attuali, tratti dalle sue opere principali, in particolare *La scienza moderna e l'anarchia*, *Il mutuo appoggio*, *L'etica*.

K-L | elèuthera • catalogo generale per autori

Jean-Jacques Kupiec, Pierre Sonigo

NÉ DIO NÉ GENOMA

[2009] / 232 pp. / euro 18,00 / EAN 9788889490631

I progressi della biologia molecolare ci hanno convinto che, al pari di un creatore onnipotente, il genoma ricostruisce l'organismo e ne costituisce la spiegazione ultima. Due ricercatori di fama internazionale mostrano invece come la vita si basi su interazioni libere guidate dalla selezione naturale e non sulla dittatura di un dio-programma inscritto nel DNA.

L

Henri Laborit

DIO NON GIOCA A DADI

[2006*] / 180 pp. / euro 14,00 / EAN 9788885861619

L'autore tenta qui l'impresa straordinaria di riunire le fila apparentemente separate delle tre grandi scienze di questo tempo: l'astrofisica, la fisica delle particelle e la biologia. Se «dio non gioca a dadi», se cioè c'è un ordine nell'universo, Laborit lo va cercando dall'infinitamente piccolo all'infinitamente grande.

Henri Laborit

COPERNICO NON HA CAMBIATO GRAN CHE

[1991] / 176 pp. / euro 13,00 / EAN 9788885861152

Attento (ma anche poco convenzionale) studioso del comportamento umano, Laborit in questo libro anomalo, in cui il sogno iniziale di un volo nello spazio si risolve in una notte d'amore, intende raccontarci dell'angoscia di mondi incomprensibili: quello delle stelle e quello degli umani.

Henri Laborit (**Conversazioni**), vedi C. GRENIÉ

Franco La Cecla

MENTE LOCALE[2005⁵] / 128 pp. / euro 10,00 / EAN 9788885861565

Cosa accomuna lo scrittore che parla della sua città all'immigrato che si ambienta in una nuova realtà? Una competenza umana che si acquisisce con l'abitare e che La Cecla definisce appunto «mente locale». L'abitare appare dunque come un'attività di conoscenza e di frequentazione dello spazio che è pari al linguaggio per ricchezza e implicazioni.

catalogo generale per autori • elèuthera

L

Franco La Cecla

NON È COSA

con un percorso visivo di Luca Vitone

[2007³] / 128 pp. ill. / euro 10,00 / EAN 9788889490365

La nostra società, che si proclama materialista, non è capace di «farsi fare compagnia dalle cose». Eppure il mondo nella sua immanenza ci parla attraverso doni, giochi, eredità, elemosina, pegni. Al testo di La Cecla s'intreccia un percorso di immagini di Luca Vitone che ci parla di oggetti familiari in ambienti familiari.

Franco La Cecla

SAPERCÌ FARE[2009²] / 96 pp. ill. / euro 10,00 / EAN 9788889490549

I corpi ci «parlano», comunicando nei gesti e le posture le regole della nostra identità. Così il dormire o il sedurre sono facoltà umane, ovvero tecniche che si apprendono dalla nascita. «Saperci fare» significa dunque acquisire una padronanza di questo linguaggio che è il contrario della spontaneità.

Franco La Cecla, Melo Minnella

L'APE, ANTROPOLOGIA SU TRE RUOTE

[2009] / 96 pp. ill. colore / euro 14,00 / EAN 9788889490570

Con la sua aria proletaria e la sua duttilità postmoderna, l'Ape ha ottenuto un successo planetario affermandosi come l'unica via pop al traffico. Le straordinarie immagini di Minnella ci portano da una struggente Sicilia in bianco e nero alla frenetica vitalità di India ed Egitto, consentendo all'antropologo di guardare al mondo da una prospettiva davvero inconsueta.

Franco La Cecla, Melo Minnella

LA LAPA E L'ANTROPOLOGIA DEL QUOTIDIANO

[2005] / 64 pp. ill. / euro 7,00 / EAN 9788889490006

ESAURITO

Franco La Cecla

PER UN'ANTROPOLOGIA DEL QUOTIDIANO

[2006] / cofanetto composto da quattro volumi / euro 30,00 / EAN 9788885060999

L'antropologia del quotidiano è uno sguardo rivolto a noi stessi, per stupirci di cose che diamo da sempre per scontate. Guardarci insomma come se i primitivi fossimo noi. Questo cofanetto, che raccoglie quattro volumi: *Mente locale*, *Non è cosa*, *Saperci fare* e *La Lapa*, ci propone alcuni strumenti per poter esercitare questa peculiare forma di osservazione.

L

elèuthera • catalogo generale per autori

Luciano Lanza

BOMBE E SEGRETI

con un'intervista a Guido Salvini

[2009²] / 176 pp. / euro 12,00 / EAN 9788889490761

A quarant'anni dalla strage di piazza Fontana del 12 dicembre 1969, nessun colpevole è ancora stato condannato. Questa la verità processuale. Ben altra la verità storica, che parla di una «strage di Stato» di cui questo libro ripercorre la fitta trama di connivenze, coperture e depistaggi. E lo fa da un punto di vista ben preciso: quello degli anarchici, protagonisti involontari di quelle vicende.

François Laplantine

IDENTITÀ E MÉTISSAGE[2004²] / 128 pp. / euro 10,00 / EAN 9788885060890

Identità e rappresentazione sono nozioni epistemologicamente povere e politicamente reazionarie. Quest'epoca di «incertezza identitaria» è il momento migliore per spazzare via questi due dinosauri concettuali, retaggio della metafisica, e riscoprire la ricchezza del diverso, dell'incontro con l'altro.

François Laplantine, Alexis Nouss

IL PENSIERO METICCIO

DIDASCABILI

[2006] / 104 pp. / euro 9,00 / EAN 9788889490136

L'idea di meticciato culturale qui presentata si contrappone alla polarità omogeneo/eterogeneo, dunque alla fusione totalizzante del primo e alla frammentazione differenzialista del secondo. E ci offre chiavi di lettura per capire la nascita di un mondo plurale dove le dimensioni locali s'intrecciano irreversibilmente con la dimensione globale.

Serge Latouche

LA FINE DEL SOGNO OCCIDENTALE[2002²] / 180 pp. / euro 14,00 / EAN 9788885060630

Il termine «globalizzazione» è ormai entrato nel linguaggio comune per designare una sottomissione senza precedenti delle nostre vite al predominio del mercato. E tuttavia, il movimento di resistenza al processo di uniformazione planetaria costituisce un autentico laboratorio per un futuro possibile.

Bruno Latour con François Ewald

DISINVENTARE LA MODERNITÀ

CAIENNA

[2008] / 72 pp. / euro 8,00 / EAN 9788889490426

Le scoperte scientifiche e le innovazioni tecnologiche hanno contribuito a creare il mondo moderno. Ma nessun esperto può controllare

catalogo generale per autori • elèuthera

L

e prevedere ogni cosa. E gli «effetti collaterali» si moltiplicano. Che fare se l'intreccio di fatti persiste e i sistemi di valori si affrontano? Bisogna «disinventare» la modernità e costruire spazi di mediazione.

Bruno Latour

NON SIAMO MAI STATI MODERNI

[2009 n. e.] / 232 pp. / euro 16,00 / EAN 9788889490754

La nostra società «moderna» non ha mai funzionato in modo coerente con la scissura tra natura e cultura propria del suo sistema di rappresentazione del mondo. E non ha mai smesso di creare oggetti ibridi, pur rifiutandosi di prenderli in considerazione in quanto tali. Non siamo dunque mai stati moderni, ed è quel paradigma fondatore che bisogna rimettere in discussione.

Hervé Le Bras

ADDIO ALLE MASSE

DIDASCABILI

[2008] / 88 pp. / euro 9,00 / EAN 9788889490488

Lo spettro di una catastrofe demografica si aggira per il mondo occidentale: sovrappopolazione, denatalità, invecchiamento, invasioni migratorie... paure connesse a richiami mitici ma anche a un uso improprio di dati statistici. Ribaltando le teorie classiche, Le Bras esamina criticamente l'abusato concetto di popolazione.

Melani Le Bris

LA CUCINA DELLA FILIBUSTA

[2003] / 320 pp. ill. / euro 18,00 / EAN 9788885060852

L'autrice propone un curioso *mélange* di arte culinaria e storia: un centinaio di ricette si alternano a racconti e aneddoti che ci fanno rivivere le gesta dei pirati caraibici e la loro misconosciuta epopea *gourmande*, precorritrice di quella cucina meticcica che oggi si chiama moderna.

Claude Lefort

LA COMPLICAZIONE

[2000] / 208 pp. / euro 13,43 / EAN 9788885060418

La *questione* del comunismo sopravvive al suo naufragio storico e resta centrale per la comprensione della nostra epoca. Per Lefort, bisogna ancora andare al fondo della questione e fare una riflessione a tutto campo sul totalitarismo, di cui l'autore propone una nuova lettura.

Ursula K. Le Guin

L'OCCHIO DELL'AIRONE

NARRATIVA

[1998²] / 208 pp. / euro 14,00 / EAN 9788885861909

Favola postmoderna sullo scontro violenza/nonviolenza, questo ro-

L

elèuthera • catalogo generale per autori

manzo ci parla di un pianeta dell'esilio dove i discendenti di una migrazione di gandhiani, libertari ed egualitari, si scontrano con una colonia di ex-coatti di diritto comune, violenti e autoritari...

Ursula K. Le Guin

LA VIA DEL MARE

NARRATIVA

[1994] / 240 pp. / euro 15,00 / EAN 9788885861459

Storia di una comunità, osservata dalla «via del mare» che da sentiero sabbioso diventa il lungomare di un piccolo centro turistico. Cronache che raccontano la storia di una cittadina dell'Oregon attraverso una prospettiva del tutto particolare, cioè attraverso la vita di quattro generazioni di donne.

Leonardo Lippolis

VIAGGIO AL TERMINE DELLA CITTÀ

[2009] / 136 pp. / euro 13,00 / EAN 9788889490716

Questo «viaggio al termine della città» è un'indagine sulla crisi della metropoli e sull'immaginario di un'epoca che, nelle trasformazioni delle sue città, legge il proprio inesorabile declino. È infatti nella dialettica tra la descrizione di una distopia catastrofica e la volontà degli artisti di trovare un malinconico rifugio in eterotopie urbane che sembra essere racchiuso il destino del mondo contemporaneo.

Raymond Lorenzo

LA CITTÀ SOSTENIBILE

[2006*] / 128 pp. ill. / euro 10,00 / EAN 9788885861947

L'avvento di città sostenibili è improcrastinabile. Ma perché lo siano davvero, ci dice Lorenzo, è necessario prestare attenzione alla «base» non solo intesa come supporto naturale ma soprattutto come comunità locale coinvolta nelle decisioni progettuali.

René Lourau

LO STATO INCOSCIENTE

[1988] / 262 pp. / euro 10,33 / EAN 9788885060180

Lourau si cimenta qui nell'analisi dell'istituzione delle istituzioni, ovvero lo Stato. Un'analisi ardua, perché secondo l'autore lo Stato è anche e soprattutto nell'inconscio. E dunque la sua analisi è anche un'auto-analisi, un'analisi dell'immaginario individuale e collettivo.

Michael Löwy

KAFKA SOGNATORE RIBELLE

[2007] / 136 pp. / euro 13,00 / EAN 9788889490303

Si può dire qualcosa di nuovo su Kafka? È la scommessa dell'autore, che

catalogo generale per autori • elèuthera

M

ci guida nel labirinto kafkiano individuando nella passione anti-autoritaria presente nella sua vita e nelle sue opere quel filo rosso che collega la rivolta contro il padre, la religione della libertà d'ispirazione ebraica eterodossa e la protesta libertaria contro il potere micidiale degli apparati burocratici.

M

Brenda Maddox

LA DOTTRINA DIABOLICA

[1992] / 60 pp. / euro 7,00 / EAN 9788885861343

La dottrina cattolica sul controllo delle nascite, riaffermata in modo radicale dal papato di Wojtyła, si dimostra sessuofobica e anti-femminile. Ma diventa addirittura «diabolica» quando viene applicata alla drammatica dinamica demografica del Terzo mondo e all'emergenza AIDS.

Stefano Maffei (a cura di)

PANCHINA/BENCH

[2002] / 160 pp. ill. / euro 30,00 / EAN 9788885060661

Il volume, in italiano e inglese, è un lavoro a più voci composto da diverse parti tematiche che hanno come oggetto d'osservazione un artefatto spesso presente nell'esperienza delle persone: le panchine. Il tema è affrontato con il contributo di antropologi, studiosi di design e storici della contemporaneità.

Errico Malatesta

IL BUON SENSO DELLA RIVOLUZIONE

a cura di Giampietro N. Berti

[1999] / 244 pp. / euro 14,00 / EAN 9788885060326

Malatesta (1853-1932) è stato per sessant'anni il più noto rivoluzionario italiano, ma anche il pensatore che ha più influenzato l'anarchismo italiano. Questa antologia privilegia gli ultimi dieci anni della sua vita, quando ha avuto più tempo per elaborare la sua concezione del mutamento sociale: una sintesi equilibrata di buon senso e utopia.

Judith Malina (**Conversazioni**), vedi C. VALENTI

Cesare Mannucci

PUTTANA EVA!

[1997] / 112 pp. / euro 8,00 / EAN 9788885861886

Perché la Chiesa cattolica è così fissata con il sesso? Partendo dalle

M

elèuthera • catalogo generale per autori

origini cristiane, il saggio esplora il percorso dell'ideologia ecclesiastica improntato alla diffamazione delle donne e alla svalutazione del loro corpo, con precise citazioni testuali dei padri della Chiesa.

Raffaele Mantegazza
I BUCHI NERI DELL'EDUCAZIONE

DIDASCABILI

[2006] / 120 pp. / euro 10,00 / EAN 9788889490235

La storia, la politica, la teoria: oggetti che pedagogia ed educazione contemporanee sembrano aver dimenticato, «buchi neri» dai quali si tengono lontane con una sorta di paura. Mantegazza riscrive la storia delle pratiche educative come pratiche di potere, pensando a una diversa politica dell'educazione.

Stanley Maron
MERCATO E COMUNITÀ

[1994] / 136 pp. / euro 12,00 / EAN 9788885861435

I kibbutzim, con la loro economia egualitaria e la loro democrazia libertaria, hanno costituito uno dei più importanti esperimenti comunitari. In continua interazione con una realtà circostante eterogenea alla loro utopia, sono stati veri e propri laboratori sociali viventi.

Brian Martin
L'ESPERTO È NUDO

[1993] / 80 pp. / euro 8,00 / EAN 9788885861244

Ovvero come difendersi dal potere degli esperti e dagli esperti del potere. Oggi gli esperti si pronunciano su qualsiasi argomento con un'autorità incontrovertibile: il sapere scientifico. Contraddirli è eresia. Eppure si può e questo pamphlet suggerisce alcune tecniche.

Humberto Maturana con Ximena Dávila
EMOZIONI E LINGUAGGIO

DIDASCABILI

[2006] / 132 pp. / euro 12,00 / EAN 9788889490266

L'esistenza umana si dà nella convivenza e nel linguaggio. Noi ci costruiamo e agiamo nello spazio politico attraverso «conversazioni» basate su premesse emozionali proprie a tutto il sistema cognitivo-razionale. Educazione e politica sono quindi momenti cruciali del continuo processo di auto-costruzione e auto-organizzazione che ci caratterizza.

Todd May
ANARCHISMO E POST-STRUTTURALISMO

[1998] / 200 pp. / euro 13,00 / EAN 9788885861862

Quali consonanze ci sono tra post-strutturalismo e anarchismo? È quanto cerca di rintracciare questo lavoro, evidenziando come la filo-

catalogo generale per autori • elèuthera

M

sofia politica del post-strutturalismo condivide molte tensioni libertarie e come l'anarchismo si sia a sua volta arricchito di una inedita radicalità di pensiero.

Albert Meister
SOTTO IL BEAUBOURG

NARRATIVA

[2008?] / 184 pp. / euro 13,00 / EAN 9788889490532

Dietro l'apparenza di una spassosa e sgangherata utopia post-sessantottarda, questo racconto, scritto da uno dei più brillanti studiosi dell'autogestione, è anche una riflessione sulla trionfante cultura Spettacolo-Merce-Potere e sulle forme di una possibile, sperimentale, cultura autogestionaria.

Jean-Claude Michéa
IL VICOLO CIECO DELL'ECONOMIA

[2004] / 120 pp. / euro 11,00 / EAN 9788885060968

Sorpassare il capitalismo da sinistra è impossibile se si condivide il suo stesso immaginario: la «religione del progresso» nutrita di «razionalità economica». Riscoprire la *common decency* di orwelliana memoria appare come l'ultima *chance* per uscire dal vicolo cieco dell'economia.

Melo Minnella (**L'Ape, antropologia su tre ruote**), vedi F. LA CECLA

Ashley Montagu (*a cura di*)

IL BUON SELVAGGIO

[1999?] / 256 pp. / euro 15,00 / EAN 9788885060357

Perché alcuni popoli sono più aggressivi di altri? Secondo gli autori dei saggi raccolti in questo volume, il carattere non aggressivo è il prodotto di una educazione affettuosa e non punitiva, di una educazione tesa al controllo dell'ira, della paura, dell'ostilità.

Scritti di Ashley Montagu, E. Richard Sorenson, Patricia Draper, Jean L. Briggs, Robert Knox Dental, Catherine H. Berndt, Colin M. Turnbull, Robert I. Levy.

Erich Mühsam
DAL CABARET ALLE BARRICATE

a cura di Alessandro Fambrini e Nino Muzzi

[1999] / 224 pp. / euro 14,00 / EAN 9788885060470

Mühsam, poliedrico intellettuale tedesco, si è profuso nei più diversi campi dell'arte e della scrittura. Ma è anche stato un militante impegnato nell'azione sociale, affiancando ben presto all'esperienza del cabaret di avanguardia la lotta sulle barricate. Anarchico, ebreo e omosessuale è stato trucidato dal nazismo già nel 1934.

N-O-P | elèuthera • catalogo generale per autori

N

Alexis Nouss (**Il pensiero meticcio**), vedi F. Laplantine

O

Carlo Oliva (**Transazioni minori**), vedi F. ACCAME

Ahmed Othmani con Sophie Bessis

LA PENA DISUMANA

[2004] / 144 pp. / euro 12,00 / EAN 9788885060876

Molto ha da raccontare Othmani sul sistema penitenziario mondiale, a partire dalla sua personale esperienza carceraria – dieci anni nelle galere tunisine – fino al successivo impegno per i diritti umani, soprattutto nel Terzo mondo, attraverso la ong da lui fondata, con cui cerca di introdurre elementi di umanità e diritto nell'universo chiuso delle prigioni.

P

P. M.

AMBERLAND

NARRATIVA

[1992] / 228 pp. ill. / euro 13,43 / EAN 9788885861299

L'ultima spiaggia del «turismo intelligente» è un'isola che non c'è, di cui l'autore traccia storia, economia, geografia e altro ancora. Un'isola tutta da scoprire in cui convivono monarchia e democrazia diretta, anti-utopismo pragmatico e laboratori di utopie eterogenee, computer e miti pre-industriali...

Raul Pantaleo

ATTENTI ALL'UOMO BIANCO

[2007] / 136 pp. ill. / euro 12,00 / EAN 9788889490396

Questo «diario di cantiere» ripercorre l'esperienza dell'autore, architetto di Emergency, durante la costruzione del Centro *Salam* di Karthoum. Operare in una natura inospitale e in un paese segnato da fame e guerra ha infatti richiesto criteri innovativi, imponendo una riflessione a tutto campo sui principi etici della progettazione architettonica.

catalogo generale per autori • elèuthera

P

Raul Pantaleo

UN PISOLO IN GIARDINO

[2006] / 112 pp. ill. / euro 10,00 / EAN 9788889490228

Possiamo ancora ritrovare nell'abitare quotidiano i segni di un universo simbolico? Che significato hanno questi segni per l'uomo contemporaneo? In compagnia di nanetti, fate, mostri, veneri e castelli, il lettore è condotto alla riscoperta della periferia dell'abitare, di quella periferia fatta di casette e capannoni identici da Trieste a Palermo.

Adriano Paoella

ATTRAVERSO LA TECNICA

DIDASCABILI

[2009] / 80 pp. / euro 9,00 / EAN 9788889490617

Le grandi trasformazioni in atto hanno investito anche settori finora poco reattivi come quello edile, disperdendo quella identità culturale, ambientale e sociale propria di un'attività da sempre connessa con le comunità e i luoghi. Si è così persa la componente artigiana, quasi totalmente sostituita da materiali e processi industrializzati, con esiti sociali e ambientali pesantemente negativi.

Adriano Paoella

PROGETTARE PER ABITARE

[2003] / 136 pp. ill. / euro 10,00 / EAN 9788885060784

Perché le abitazioni non corrispondono ai desideri degli abitanti? Perché non sono costruite per il loro benessere. I progettisti possono svolgere un ruolo fondamentale nell'aumentare la qualità sociale dell'edificato: interpretando i desideri della comunità e predisponendo soluzioni tecniche adeguate.

Edson Passetti

CONVERSAZIONI CON PAULO FREIRE

[1996] / 132 pp. / euro 12,00 / EAN 9788885861718

Passetti delinea la biografia intellettuale di uno dei più noti pedagogisti del Novecento, dal formarsi della sua rivoluzionaria «pedagogia degli oppressi» ai successivi sviluppi teorico-pratici, intrecciando vicende personali, sperimentazioni educative ed esperienze politiche.

Darwin Pastorin (**Noi due in fuorigioco**), vedi P. CASARIN

Andrea Perin

COSE DA MUSEO

[2007] / 128 pp. / euro 12,00 / EAN 9788889490334

In un percorso che va dalla biglietteria alla contemplazione dell'opera d'arte, il volume soddisfa le curiosità di chi non si ferma davanti all'o-

P | elèuthera • catalogo generale per autori

pera esposta ma vuole sapere cosa c'è dietro la cornice. Scomponendo l'istituzione museo, l'autore invita il visitatore a non accontentarsi della semplice emozione visiva ma a godersi una visita più smalzata.

Andrea Perin

LA FAME AGUZZA L'INGEGNO

[2006?] / 128 pp. ill. / euro 12,00 / EAN 9788889490099

Chi ha detto che solo la cucina ricca è buona? L'autore raccoglie in questo volume cinquanta piatti tratti dai ricettari di difesa alimentare della Grande Guerra che smentiscono quel pregiudizio. Un recupero di sapori e saperi delle classi minori italiane ben in sintonia con le attuali esigenze di difesa alimentare.

Andrea Perin

RICETTE SCORRETTE

[2009] / 144 pp. / euro 13,00 / EAN 9788889490648

Poche cose definiscono un popolo più della sua cucina: chi si trasferisce in un altro paese cambia spesso abito e lingua, ma cerca di conservare la cucina originaria. Ci sono oggi persone curiose che si divertono a mischiare sapori e conoscenze, cioè a creare nuovi piatti. Ecco allora alcune ricette «scorrette» raccontate in prima persona.

Martyne Perrot

ETNOLOGIA DEL NATALE

[2001] / 192 pp. / euro 15,00 / EAN 9788889490556

Babbo Natale l'ha inventato la Coca-Cola? Certo non il cristianesimo. Il Natale religioso-familistico-consumistico viene qui rivisitato come «oggetto antropologico totale». La società dei consumi e il nostro inconscio, il divino e il triviale, si intrecciano in un'inconsueta esplorazione etnologica.

Paolo Peticari

L'EDUCAZIONE IMPENSABILE

[2007] / 132 pp. / euro 12,00 / EAN 9788889490273

L'abbraccio funesto tra politica, economia e tecnoscienza lo si individua meglio nel *cortocircuito*, nel *misconosciuto*, nel *difetto*. E la domanda «che cosa può essere l'educazione in un tempo di sconvolgimenti?» trova risposta in questi resti ostinati e potenti che distolgono da un pensiero ufficiale.

Marge Piercy

SUL FILO DEL TEMPO

[1990] / 420 pp. / euro 16,53 / EAN 9788885861145

DIDASCABILI

NARRATIVA

catalogo generale per autori • elèuthera | P-R

In bilico tra sogno e incubo, la storia racconta in parallelo il vissuto di una donna *chicana* di New York, più volte psichiatizzata, e due scenari futuri proiezioni delle sue speranze e delle sue angosce: un'utopia ecologica e anti-autoritaria e una distopia maschilista e gerarchica.

Marge Piercy

CYBERGOLEM

[1995] / 496 pp. / euro 18,08 / EAN 9788885861510

ESAURITO

Ferro Piludu

SEGNO LIBERO

[1986] / 134 pp. ill. / euro 13,43 / EAN 9788885060197

ESAURITO

Camille Pissarro

MIO CARO LUCIEN

a cura di Eva Civolani e Antonietta Gabellini

[1998] / 144 pp. ill. / euro 9,30 / EAN 9788885861930

Uno straordinario epistolario con il figlio Lucien su arte e anarchia, in cui il noto impressionista e post-impressionista francese delinea un vivido quadro dell'ambiente artistico dell'epoca, ma anche del dibattito politico e sociale a lui contemporaneo.

Pierre-Joseph Proudhon

CRITICA DELLA PROPRIETÀ E DELLO STATO

a cura di Giampietro N. Berti

[2009?] / 208 pp. / euro 14,00 / EAN 9788889490747

A duecento anni dalla nascita questa scelta antologica presenta alcuni brani ripresi dalla vastissima opera di Proudhon (1809-1865), pensatore originale, travolgente polemista, interlocutore/antagonista di Marx. Brani essenziali per comprendere il suo pensiero e soprattutto coglierne i forti elementi di stimolo per la riflessione contemporanea.

Matteo Puttilli (**Il senso delle periferie**), vedi D. BAZZINI**R**

Elisée Reclus

NATURA E SOCIETÀ

a cura di John P. Clark

[1999] / 288 pp. / euro 15,00 / EAN 9788885861978

Reclus, noto anarchico e grande geografo di fine Ottocento, ha lette-

R-S | elèuthera • catalogo generale per autori

ralmente sovvertito la disciplina geografica dell'epoca portandola da una prospettiva prevalentemente fisica e politica a una concezione in cui gli elementi fisico-naturali si mostrano strettamente intrecciati a quelli sociali e antropologici.

Elisée Reclus

STORIA DI UN RUSCELLO

a cura di Marcella Schmidt di Friedberg

[2005] / 160 pp. / euro 13,00 / EAN 9788889490051

Con questo volume, scritto nel 1869 per una collana «per fanciulli», Reclus, protoecologista, ci introduce allo studio diretto della natura e ci propone un modo di fare (e insegnare) geografia con i piedi, con gli occhi, con i sensi, oltre che con i libri, offrendoci al contempo un'idea di geografia sociale estremamente attuale.

Marcus Rediker

CANAGLIE DI TUTTO IL MONDO[2006²] / 192 pp. / euro 17,00 / EAN 9788889490037

Rediker, storico della pirateria, ci parla con passione di quell'epopea romantica e sanguinaria in cui la scelta di una vita da fuorilegge nasceva dal rifiuto di una società dispotica. La visione del mondo elaborata dai pirati, basata su valori di libertà e uguaglianza, ha così proposto una democrazia radicale capace di sovvertire la loro società. E la nostra.

S

Kirkpatrick Sale

LE REGIONI DELLA NATURA

[1991] / 224 pp. / euro 13,43 / EAN 9788885861176

Sale presenta qui il paradigma bioregionalista, secondo cui l'organizzazione territoriale va del tutto ristrutturata, buttando alle ortiche gli arbitrari confini politici e ridisegnando autonomie e interconnessioni funzionali in base alle identità e diversità naturali e culturali.

Fernando Savater

CONTRO LE PATRIE

[1999] / 180 pp. / euro 13,00 / EAN 9788885060364

L'autore, basco di nascita, ci parla dei nazionalismi, a cominciare da quello che meglio conosce, cioè il nazionalismo basco. E ce ne parla male. Sia di quelli grandi e aggressivi, sia di quelli piccoli e altrettanto

catalogo generale per autori • elèuthera | S

totalitari. Una lucida e appassionata tesi anti-patriottica paradigmatica in tempi di rigurgiti nazionalistici e pulizie etniche.

Marianella Scavi

AVVENTURE URBANE[2005²] / 248 pp. ill. / euro 14,50 / EAN 9788885060647

con *Iolanda Romano, Sergio Guercio, Andrea Pillon, Matteo Robiglio, Isabelle Toussaint*

È un racconto a più voci, fra cinque urbanisti e un'antropologa, che ricostruisce le sperimentazioni, gli insuccessi e le realizzazioni di Avventura Urbana di Torino, un'associazione di progettazione partecipata che ha messo al centro dei suoi interventi gli abitanti, le loro esigenze e la loro creatività.

James C. Scott

IL DOMINIO E L'ARTE DELLA RESISTENZA

[2006] / 304 pp. / euro 18,00 / EAN 9788889490198

Le relazioni conflittuali tra dominanti e dominati sono intrise di inganno: i subordinati al potere simulano deferenza e i detentori del potere «recitano» la loro supremazia. Questo libro è una pietra miliare per la comprensione della subordinazione, della resistenza, dell'egemonia, della cultura popolare e della rivolta.

Carlos Semprun Maura

LIBERTAD!

[1996] / 236 pp. / euro 13,00 / EAN 9788885861725

ESAURITO

Seán M. Sheehan

RIPARTIRE DALL'ANARCHIA

[2004] / 176 pp. / euro 13,00 / EAN 9788885060920

Per parlare dell'attualità delle idee e delle pratiche libertarie Sheehan risale all'anarchismo storico, di cui esplora il ricco *corpus* di pensiero teso a coniugare individuo e comunità tra i poli estremi dell'individualismo e del comunismo. E conclude dicendo che una mappa del mondo senza un luogo per l'«utopia» anarchica non vale la pena di essere usata.

Frederick J. Simoons

NON MANGERAI DI QUESTA CARNE[1992²] / 232 pp. / euro 15,00 / EAN 9788885861213

Le proibizioni alimentari costituiscono uno dei temi più ricorrenti delle civiltà umane; anzi, non si dà cultura che non ricorra a questi interdetti, a volte severissime proibizioni, a volte disgusti collettivi. Simoons rin-

S-T | elèuthera • catalogo generale per autori

traccia le origini di questi divieti e ne documenta la diffusione in Africa, Europa e Asia.

Michael P. Smith

EDUCARE PER LA LIBERTÀ

[1990] / 192 pp. / euro 13,00 / EAN 9788885861381

Presupposto dell'educazione è la libertà del bambino. Fine dell'educazione è la libertà dell'adulto. Con coerenza, la pedagogia anti-autoritaria, di cui Smith traccia i lineamenti essenziali, ritiene che anche il processo educativo debba tutto pensarsi sul terreno della libertà.

Pierre Sonigo (**Né dio né genoma**), vedi J.J. KUPIEC

Joel Spring

L'EDUCAZIONE LIBERTARIA

[1987] / 176 pp. / euro 11,88 / EAN 9788885861336

ESAURITO

Diego Sztulwark (**Contropotere**), vedi M. BENASAYAG

T

Nancy Jack Todd, John Todd

PROGETTARE SECONDO NATURA

[2007*] / 240 pp. ill. / euro 18,00 / EAN 9788889490372

I Todd, fondatori del pionieristico New Alchemy Institute, presentano un originale approccio alla progettazione combinando sofisticate tecniche informatiche e processi biologici. Così il testo spazia da singoli progetti, come la costruzione di un «bioricovero», a proposte di grande respiro, come la riconversione ecologica del centro di Manhattan.

Pietro M. Toesca

MANUALE PER FONDARE UNA CITTÀ

[1994] / 176 pp. / euro 13,00 / EAN 9788885861695

La politica nasce storicamente come autogoverno della *polis* da parte dei suoi cittadini. Poi le cose si sono molto deteriorate, sino a squalificare la politica e la città. Perché non si dà città senza cittadini e non si danno cittadini senza piena cittadinanza politica, cioè autogoverno.

Pietro M. Toesca

SULLA FINE DEL MONDO

[1997] / 104 pp. / euro 10,00 / EAN 9788885861831

catalogo generale per autori • elèuthera

T

Dialoghi di un venditore di almanacchi (che eredita il mestiere dall'antico interlocutore di Leopardi) con vari personaggi che vogliono guarire il mondo, in un incredibile consulto di falsi esperti, con gli stessi veleni con cui lo hanno ridotto nell'attuale critico stato.

Pietro M. Toesca

TEORIA DEL POTERE DIFFUSO

[1998] / 128 pp. / euro 10,00 / EAN 9788885861954

Trattato sulla politica come arte di autogoverno della cosa pubblica, un'arte di cui devono riprendere possesso tutti, affinché il potere venga ridistribuito tra tutti e non addensato in «centri» e in ruoli privilegiati. Insomma un'apologia del municipalismo e del federalismo libertario.

Silvia Tozzi (**Donne senza Rinascimento**), vedi E. CHIARAMONTE

Jean-Manuel Traimond

GUIDA EROTICA AL LOUVRE E AL MUSEO D'ORSAY

illustrazioni di Timor, disegni di Aladdin

[2006] / 144 pp. ill. / euro 16,00 / EAN 9788889490105

Queste due prestigiose istituzioni sono molto più rosa di quanto si creda. Tanto rosa da far arrossire chi sa vedere. Questa guida ci accompagna con sapiente leggerezza e senza volgari compiacimenti tra quadri ambigui, sculture sensuali, bronzi espliciti, omosessualità, incesto, pedofilia, amplessi coniugali ed extraconiugali, palpeggiamenti e palpitazioni...

Jean-Manuel Traimond

PIACERE DOLORE POTERE

[2007] / 180 pp. / euro 15,00 / EAN 9788889490280

Questa indagine sul mondo del sado-masochismo «organizzato», ovvero quello che ha istituito la negoziazione come base del rapporto sessuale consensuale, analizza con curiosità libertaria le dinamiche che lo caratterizzano e che ruotano intorno alla questione del potere e della sua gestione.

Filippo Trasatti

CONTRO NATURA

[2008] / 132 pp. / euro 12,00 / EAN 9788889490440

CAIENNA

A partire dal rifiuto e dalla repressione dell'omosessualità si possono individuare quelle connessioni più ampie, relative al controllo sulla vita individuale, la morte, la sessualità, la riproduzione (comunemente chiamate biopolitica), che riguardano non solo le istituzioni religiose ma anche gli apparati statali e quelli techno-scientifici.

T

elèuthera • catalogo generale per autori

Filippo Trasatti

LESSICO MINIMO DI PEDAGOGIA LIBERTARIA

[2004] / 168 pp. / euro 12,00 / EAN 9788885060951

L'educazione libertaria è una grande sconosciuta. Eppure molte delle sue idee-forza sono parte del senso comune pedagogico. Questo lessico essenziale (di oltre quaranta voci, con riferimenti intertestuali) offre una prospettiva di quasi due secoli di elaborazioni libertarie: idee per pensare l'educazione, ma anche strumenti di lavoro per cambiarla.

Giorgio Triani

BAR SPORT ITALIA

[1994] / 100 pp. / euro 10,00 / EAN 9788885861527

Il caffè «letterari» di Martinetti e il «Bar del Giambellino» di Gaber, il «Processo del lunedì» e la «chiacchiera sportiva» di Eco, Curva Sud e Lega Nord... ecco alcuni dei referenti politici e simbolici di questo lavoro che si chiede cosa succede alla politica quando il «parlare di sport» da linguaggio settoriale diventa modello di comunicazione.

Giorgio Triani (a cura di)

CASA E SUPERMERCATO

[1996] / 144 pp. ill. / euro 10,00 / EAN 9788885861749

La casa e il supermercato sono qui presentati come luoghi polari del consumo. Gioco di opposizioni, ma anche di relazioni, che si snoda fra spazi domestici e luoghi pubblici. Usi e consumi, ma anche costumi, con un occhio al passato e uno ai nuovi scenari dei supermarket virtuali.

Giorgio Triani

SEDOTTI E COMPRATI[2005²] / 160 pp. / euro 12,00 / EAN 9788885060708

Come sarebbe un mondo senza Nutella e Mulino Bianco? Impensabile per quella parte di umanità che popola l'Occidente consumista e che, avendo tutto, fatica a volere di più. Un'umanità bisognosa, per mantenere il livello di consumi, di crescenti quantità di emozioni e sogni, cioè di pubblicità.

Yi-Fu Tuan

IL COSMO E IL FOCOLARE

[2003] / 192 pp. / euro 14,00 / EAN 9788885060777

Il cosmo e il focolare sono i piatti di una bilancia dal cui equilibrio dipende il conseguimento di una vita «piena e felice». Tuan indica una via per sentirsi a casa nel cosmo e propone un'idea di cultura radicata nella società d'appartenenza, ma al contempo attenta alla complessità del mondo.

catalogo generale per autori • elèuthera

V

V

Salvo Vaccaro (a cura di)

IL PIANETA UNICO

[1999] / 200 pp. / euro 14,00 / EAN 9788885060340

A che punto siamo nel processo di globalizzazione? Gli autori che intervengono in questo volume convengono sull'idea che è un processo conflittuale ancora in corso, per nulla compiuto e soprattutto non irreversibile.

Scritti di Noam Chomsky, Bruno Amoroso, Riccardo Petrella, Rodrigo A. Rivas, Umberto Santino, Agostino Spataro, Salvo Vaccaro.

Cristina Valenti

CONVERSAZIONI CON JUDITH MALINA

ESAURITO

[1998²] / 320 pp. ill. / euro 18,00 / EAN 9788885861671

Claudio Venza

ANARCHIA E POTERE NELLA GUERRA CIVILE SPAGNOLA

[2009] / 180 pp. / euro 14,00 / EAN 9788889490693

Spagna 1936-39. Dopo aver contribuito alla sconfitta del golpe militare, anarchici e anarcosindacalisti provano a mettere in pratica un'aspirazione secolare: la società di liberi e uguali. Si pone subito con forza il lacerante dilemma del potere. Questo libro racconta quell'epocale esperimento rivoluzionario insieme ai tentativi pragmatici (e alle resistenze) dei libertari di venire a patti con una realtà ostile.

Luigi Veronelli

VIETATO VIETARE: TREDICI RICETTE PER VARI DISGUSTI

illustrazioni di Luca Bertolo

[2007] / 64 pp. ill. / euro 9,00 / EAN 9788889490402

In questo volumetto Veronelli, uno dei maggiori enologi e gastronomi italiani, si è divertito a raccogliere ricette che, pur essendo leccornie in alcune culture, risultano invece disgustose per altri immaginari alimentari. Dopo una semiseria introduzione sull'antropofagia, vengono date ricette rigorosamente autentiche a base di topi, cavallette, bachi da seta, cani, gatti...

Silvano Villani

IL MISTERO DEL SEPOLCRO VUOTO

[2000] / 200 pp. / euro 14,00 / EAN 9788885060395

Questo libro è un «giallo» storico-religioso che parte da un convincente indizio proveniente dal mondo pagano: il corpo di un uomo scom-

V

elèuthera • catalogo generale per autori

parve davvero misteriosamente dalla sua tomba in Palestina nella prima metà del primo secolo. Dove venne nascosto? E perché?

Paul Virilio (**Discorso sull'orrore dell'arte**), vedi E. BAJ

Kurt Vonnegut

COMICA FINALE

NARRATIVA

[1998²] / 240 pp. / euro 15,00 / EAN 9788885060593

Opera della piena maturità di Vonnegut, la trama di questo romanzo – per quanto contino le trame in Vonnegut – è costituita dalle memorie autobiografiche dell'ultimo Presidente degli Stati Uniti, ora cencioso Re di una Manhattan resa semideserta da apocalittiche vicende microbiologiche e telluriche.

Kurt Vonnegut

PERLE AI PORCI

ESAURITO

[1999²] / 232 pp. / euro 15,00 / EAN 9788885060586

Kurt Vonnegut

LA COLAZIONE DEI CAMPIONI

ESAURITO

[1999²] / 288 pp. ill. / euro 16,00 / EAN 9788885060579

Kurt Vonnegut

LE SIRENE DI TITANO

ESAURITO

[1993] / 288 pp. / euro 16,00 / EAN 9788885861275

Kurt Vonnegut

BUON COMPLEANNO WANDA JUNE

NARRATIVA

[1995] / 144 pp. / euro 12,00 / EAN 9788885861664

All'apice della sua carriera Vonnegut scrive, con il suo stile inconfondibile, una commedia andata in scena a New York alla fine del 1970. Come dice la battuta di apertura, «questa è una commedia alla buona in cui si parla di gente che ama uccidere e di gente che invece no».

Kurt Vonnegut

DIO LA BENEDICA DOTT. KEVORKIAN

NARRATIVA

[2000] / 80 pp. / euro 9,00 / EAN 9788885060456

Solo Vonnegut poteva fare della morte una *qualità*, un *luogo*, una *situazione*. In quest'ultimo, «terminale», racconto, insieme divertente e amaro, l'autore è un inviato radiofonico dall'incerta soglia della vita, su cui scivola avanti e indietro, grazie a un uso letterario della macchina per l'eutanasia del famoso «dott. Morte», per intervistare i più improbabili personaggi del passato.

catalogo generale per autori • elèuthera

W

W

Colin Ward

ACQUA E COMUNITÀ

[2003] / 192 pp. / euro 15,00 / EAN 9788885060838

L'acqua, risorsa primaria per l'esistenza umana, è un bene comune che appartiene a tutti. Eppure, con le privatizzazioni nel Nord del mondo e con la costruzione di grandi impianti idrici nel Sud, sta diventando sempre più una merce – scarsa, costosa e inquinata – controllata dai poteri forti. Ward ne analizza l'ineguale distribuzione su scala mondiale riaffermando l'esigenza di un controllo locale e comunitario.

Colin Ward

L'ANARCHIA

CAIENNA

[2008] / 128 pp. / euro 12,00 / EAN 9788889490433

In questa breve introduzione all'argomento, Ward traccia gli elementi essenziali del pensiero e della pratica anarchica. E soprattutto delinea i tratti positivi, costruttivi e ricostruttivi, dell'approccio libertario, egualitario e solidale, che fanno dell'anarchismo un riferimento vitale per una molteplicità di azioni tese alla riappropriazione dal basso del controllo sociale.

Colin Ward

ANARCHIA COME ORGANIZZAZIONE

[2006²] / 208 pp. / euro 14,00 / EAN 9788889490204

L'anarchia è spesso intesa come una disorganizzazione caotica o come un'utopia generosa ma impraticabile. Ward la intende invece come un'efficace forma di organizzazione non-gerarchica e in quanto tale, ci dice, è una vivente realtà sociale. E articola la sua tesi con argomenti tratti da discipline quali la cibernetica e la psicologia industriale e da esperienze concrete quali il lavoro e il gioco.

Colin Ward

DOPO L'AUTOMOBILE

[1997²] / 168 pp. / euro 12,00 / EAN 9788885861800

La mobilità personale è certamente stata una preziosa conquista, ma nella sua versione automobilistica si è risolta in un disastro: spreca risorse non rinnovabili, è fonte di inquinamento, ha sconvolto la vita urbana. È possibile ipotizzare un diverso modello di mobilità? Ward avanza suggerimenti in grado di aprire un'era «post-automobilistica».

Colin Ward (**Conversazioni**), vedi D. GOODWAY

W-Y-Z | elèuthera • catalogo generale per autori

Simone Weil

INCONTRI LIBERTARI

a cura di Maurizio Zani

[2009²] / 192 pp. / euro 15,00 / EAN 9788889490679

Simone Weil è un personaggio unico, difficile da far rientrare nelle grandi categorie che hanno segnato il Novecento. E questa sua «estraneità» la rende oggi più in sintonia con il pensiero attuale. Questa antologia ne offre, a cent'anni dalla nascita, una lettura specifica: la Weil degli anni Trenta consonante con il sindacalismo radicale e libertario.

Robert P. Wolff

IN DIFESA DELL'ANARCHIA

[1999] / 144 pp. / euro 12,00 / EAN 9788885060333

Questo breve saggio di filosofia politica è ormai diventato un piccolo classico di critica alla «metafisica dello Stato», che sostiene con argomentazioni forti e convincenti l'incompatibilità dell'autorità politica dello Stato con l'autonomia morale dell'individuo.

Y

Naïef Yehya

HOMO CYBORG

[2005] / 160 pp. / euro 14,00 / EAN 9788885060975

Siamo (o saremo) tutti cyborg? C'è già più scienza che fantascienza in questa domanda. Oggi la tecnocultura rimodella le coscienze, i corpi e la realtà stessa, facendoci credere di essere ormai padroni dell'evoluzione, pronti a superare la nostra condizione mortale. La posta in gioco siamo dunque noi stessi, la nostra umanità, il nostro corpo.

Z

Raúl Zibechi

IL PARADOSSO ZAPATISTA

[1998] / 184 pp. / euro 11,88 / EAN 9788885861985

Il fenomeno zapatista del Chiapas è stato doppiamente paradossale. Innanzi tutto perché non si è proposto come un *foco guerrigliero* guerrigliarista, ma come una lotta indigenista estranea a quella connotazione ideologica. Poi perché ha costituito un esercito che si auto-nega, ovvero che teorizza la propria auto-dissoluzione.

DISTRIBUZIONE NELLE LIBRERIE**Distribuzione nazionale**

PDE

via Forlanini 36

Loc. Osmannoro

50019 Sesto Fiorentino (FI)

Tel. 055 30 13 71

Fax 055 30 13 72

e-mail: commerciale@pde.it

Promozione nazionale

PEA ITALIA

via Spallanzani, 16

20129 Milano

Tel. 02 29 51 66 13

Fax 02 29 52 99 20

e-mail: commerciale@pea-italia.it



progetto grafico di
Riccardo Falcinelli