

SCAFFALE

La morte di una "brava ragazza"

Una primavera con Max Weber, l'horror inglese, dentro il "ginocidio"

OLTRE OGNI SOSPETTO



di Lynda
La Plante

Garzanti,
16,50 euro

(gi.b.) Viene uccisa la diciassettenne Melissa, ragazza bella e di buona famiglia, in modo analogo ad altre 5 donne, tutte però molto diverse da lei: si trattava di prostitute già avanti con gli anni e distrutte dall'alcol e dalla droga. Melissa è insomma la sesta vittima della serie o non c'entra nulla? A indagare è una ispettrice nuova arrivata, Anna Travis, figlia di un celebre detective scomparso qualche anno prima. E la sua prima indagine su un omicidio, e i colleghi diffidano della sua scarsa esperienza: anche perché lei pensa che la vicenda sia legata a quei vecchi delitti rimasti senza colpevole. Sarà la foto di un bambino ora diventato una star della tv a metterla sulla pista giusta. Il suo personaggio ricorda un po' la "mitica" Pedra Delicato della spagnola Bartlett. Comunque un buon libro di quella che è definita dai critici "la signora della suspense". Lynda La Plante è inglese, ex attrice teatrale e sceneggiatrice tv ed è diventata famosa con la trilogia di Lorraine Page e poi con la serie della detective Jane Ellison.

OSTIMARK 1916

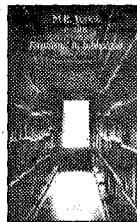


di Mario Aldo
Toscano

Jaca Book,
13 euro

Un libro dell'essenza e sull'inesistenza. È la primavera del 1916 e Lili e il filosofo Max Weber, fratello e sorella, viaggiano verso la Prussia orientale alla ricerca del luogo ignoto dove è sepolto il soldato Hermann Schafer, marito di Lili e cognato di Max. Nasce, grazie a questo itinerario, un vero e proprio percorso di eventi reali e irreali, visibili e invisibili, durante il quale i due fratelli si interrogano silenziosamente su se stessi mentre all'orizzonte compaiono le foschie di una memoria già consunta, un frammento di spazio-tempo parzialmente definito. Ne emerge, quindi, una vera e propria sintesi dialettica che consente ai due personaggi di dialogare tra loro, di riscoprirsi, ma soprattutto di vincere la tristezza, il senso del vuoto e dell'assenza in un clima segnato dall'avvento della Prima Guerra Mondiale che porterà con sé tragedia, morte e senso di disperazione e di disorientamento.

FANTASMI IN BIBLIOTECA



di M.R. James
e altri

Bonnard, 15
euro

(p.n.d.) Un libro intrigante che offre al lettore alcuni racconti del fantastico e dell'horror soprannaturale "made in England". Una lunga tradizione che viene riproposta in parte in questa "antologia" di autori che, in realtà non sono romanzieri tout court, ma accademici che raccontano le loro storie attraverso sibilini pseudonimi o "nom de plume". Insomma, accanto ad una tipica ambientazione gotica o neogotica, che dir si voglia, i panorami sono quelli classici delle strade nebbiose, dei panorami grigi e plumbei, delle giornate uggiose dove, improvvisamente si materializza l'orrore, il soprannaturale, la magia e perché no, anche l'incanto. C'è, quindi, un po' di tutto, quasi uno "zibaldone" di sensazioni, di agghiaccianti immagini e di misteriosi personaggi. Attraverso queste "ghost stories" ci si potrà immergere in un'atmosfera da brividi, ma sempre con spirito di ironia. Insomma, tutto molto "english".

GINOCIDIO



di Daniela
Danna

Eleuthera, 14
euro

Che fine ha fatto la rivoluzione sessuale e l'emancipazione delle donne? È con queste domande che si apre il saggio di Daniela Danna, sociologa, docente all'Università di Milano. Proprio partendo da questo, l'autrice affronta l'universo femminile. Donne discriminate, bistrattate, soggette a privazioni, costrette alla soggezione. Siamo di fronte ad un vero e proprio viaggio attraverso l'Italia e l'Europa, ma anche America e Asia nel quale si cerca di analizzare la violenza sulle donne in ogni sua sfaccettatura. Ed ecco, quindi, l'invasione e la distruzione del loro essere, il loro possesso e/o possesso, l'impatto ambiguo della globalizzazione fino ad arrivare alle questioni legate al più trito fondamentalismo. Un libro che è insomma un atto d'accusa contro ogni forma di violenza e sopraffazione verso la donna.

