



mare la cultura da «competenza di sostegno» a «competenza condivisa» sono le due prossime sfide cruciali.

(traduzione di Raffaele Cardone)

© RIPRODUZIONE RISERVATA

## Il volume

### Le mappe del sapere di un continente



**P**ecqueur è autore dell'*Atlante della cultura*. Da Netflix allo yoga: il nuovo soft power

tradotto da Raffaele Cardone (Add, pp. 142, € 22) che il 14 sarà presentato al Salone in collaborazione con Institut Français Italia (Sala Internazionale, ore 15.30), e a Incroci di civiltà (Venezia, 4 novembre).

#### L'ecologia delle fiabe

Le fiabe possono offrire un punto di vista ecologico del mondo, ad esempio quando raccontano le simbiosi e le metamorfosi delle creature selvagge nell'ecosistema. Se ne parla venerdì 15 (alle ore 15, Sala Rosa) per la

presentazione del libro *Io sarò il rovo. Fiabe di un paese silenzioso* della poetessa e scrittrice Francesca Matteoni, pubblicato da Effequ. L'autrice converserà con un'altra poetessa e scrittrice, Laura Pugno.

#### L'esperienza di salvare persone

Si parla di migrazioni e salvataggi in mare nell'incontro con Riccardo Gatti, pilota di mezzi di soccorso in mare e collaboratore di diverse Ong, e con l'antropologo Marco Aime: i due autori incontrano il pubblico venerdì 15

(ore 18.45, Sala Ambra) per presentare il libro *Conversazioni in alto mare* (Elèuthera) che racconta il loro dialogo e la loro esperienza «sul campo» durante la navigazione nel Mediterraneo centrale.

#### Walter Benjamin per Immagini

Il saggio grafico dell'illustratore francese Frédéric Pajak è insieme autobiografia e biografia per immagini del critico Walter Benjamin: l'autore di *Manifesto incerto*, edito da L'orma, sarà al Lingotto venerdì 15 con

Matteo Moca (Sala Internazionale, ore 17.45); l'editore propone domenica 17 l'incontro *Dai pacchetti al Plus: pubblicare classici tra Francia e Italia*, con Lorenzo Flabbi e Marco Federici Solari (ore 16.30, Sala Magenta).