

2005-05-04

Radio Rai 3

La Lapa e l'antropologia del quotidiano

di Franco La Cecilia

La Lapa? L'Ape, a dire il vero, quel sorprendente veicolo a tre ruote, variamente declinato nel linguaggio popolare, che ha solcato e solca la nostra storia rurale e urbana. Unica via pop al traffico, straordinario multiuso casa-bottega, è " la prima vera "familiare", capace di mostrarci il quotidiano senza ipocrisie. Se non si capisce **la Lapa**, si stenta a capire l'Italia. Questo libretto divertente, dovuto anche alla genialità delle immagini di Melo Minnella, fotografo siciliano che è in grado di immergersi nella sua terra in presa diretta, è appunto l'occasione per raccontare in che cosa consiste l'antropologia del quotidiano. Il testo e le immagini della Lapa sono l'illustrazione di uno sguardo che può essere giocoso senza per questo perdere la voglia di capire, di andare oltre la superficie delle cose. Per guardarci insomma come se i "primitivi", il primitivo oggetto dell'antropologia, fossimo noi.

he:zsXYT7AgcTYJ:www.radio.rai.it/radio3/view.... 02/05/2005