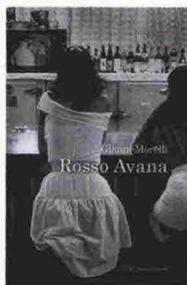


libri

DI ELENA MAGNI

TRUFFA ALL'AVANA, A VELA NEI CARAIBI, LA CUCINA DEI PIRATI E IL PERIPLO DI CUBA IN BICI



NARRATIVA

Gianni Morelli, scrittore e viaggiatore, è un profondo conoscitore di Cuba. Un tratto distintivo che si coglie leggendo il suo romanzo (in libreria dal 20 gennaio) ambientato all'Avana negli ultimi giorni del 1958. La vicenda mescola fatti di cronaca con finzione narrativa sullo sfondo di una Cuba in bilico tra un passato noto e un futuro tutto ancora da scrivere: truffe, fughe rocambolesche, intrecci inaspettati, colpi di scena, scomparse, tra il luccichio di hotel di lusso e le ombre dei bordelli, tra i paramilitari di Batista e i fermenti rivoluzionari che premono.

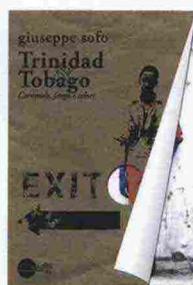
Rosso Avana, di Gianni Morelli, ADV Publishing House 2016, pagg. 379, 15 € (eBook 8,40 €).



RACCONTI DI VIAGGIO

In copertina, barche a vela ancorate nell'Exuma Park nelle Bahamas, dove il mare vira dal blu al bianco: la foto è il riassunto di un viaggio dall'Italia a New York (e ritorno), passando dai Caraibi e dalle Bahamas. L'itinerario, perfetto per un anno sabbatico sull'oceano, è consigliato da Alfredo Giacon, velista di lungo corso. Ai consigli di luoghi da vedere, rotte e ancoraggi, l'autore alterna il racconto della sua personale esperienza in questi scampoli di paradiso.

Mollo tutto e vado negli States in barca a vela. Un anno sabbatico tra Caraibi, Bahamas e New York, di Alfredo Giacon, Mursia 2016, pagg. 179, 17 €.



TRADIZIONI

Una festa per capire la cultura di un'isola. Anzi due: la festa è il carnevale e le isole sono Trinidad e Tobago (vedi a pag. 20), che insieme fanno l'omonima Repubblica a pochi chilometri dalle coste del Venezuela. In questa terra multietnica, dove l'India si mescola all'Europa, all'Africa e al Sud America, l'evento che si svolge nei giorni precedenti il mercoledì delle Ceneri è un trionfo di colori, suoni, sapori, odori che lo rendono uno dei carnevali più famosi al mondo, accanto a quelli di Venezia o di Rio de Janeiro.

Trinidad & Tobago. Carnevale, fango e colori, di Giuseppe Sofo, Miraggi 2011, pagg. 141, 15 €.



CUCINA/STORIA

Melani Le Bris, autrice e redattrice di guide di viaggio, direttrice per la casa editrice francese Gallimard della collana Cartoville, è anche una cuoca esperta. Se a tutto ciò si aggiunge che è figlia di Michel Le Bris, tra i più noti storici francesi della pirateria, ben si capisce da dove nasce questo suo libro sulla cucina dei pirati che scorrazzavano per i Caraibi. Sulle tracce di padre Labat, il domenicano che nel XVII secolo fu nei Caraibi, l'autrice ci restituisce un centinaio di ricette piratesche e caraibiche, infarcite di tradizioni, aneddoti e storia.

La cucina della filibusta. Il vero tesoro dei pirati caraibici, di Melani Le Bris, Elèuthera 2010, pagg. 223, 20 €.



RACCONTI DI VIAGGIO

Lo svizzero Claude Marthaler (1960) è un ciclonauta con all'attivo tantissimi viaggi in bici in tutto il mondo. Non poteva mancare il periplo di Cuba, "una terra mitica che ha osato fare la sua rivoluzione". Ecco il racconto dei tre mesi passati in sella sulle strade del "coccodrillo", come viene detta l'isola per la sua forma allungata. I paesaggi, gli incontri, le buche sull'asfalto, l'ospitalità e le contraddizioni sono gli ingredienti di questa *vuelta de Cuba en bici*. Foto a colori dell'autore concludono il racconto.

Hasta la bicicleta siempre! Sulle strade di Cuba, tra mito e realtà, di Claude Marthaler, Ediciclo 2015, pagg. 191, 16,50 €.

FILM E MUSICA

Gli Stones e giovani italiani: tutti a Cuba

La linguaccia degli Stones approda a Cuba. Se la visita nell'isola del presidente americano Barack Obama del 21-22/3 2016 è stato un evento storico, altrettanto è stato il giorno del concerto dei Rolling Stones a L'Avana (25/3), davanti a centinaia di migliaia di persone. A novembre Eagle Rock Entertainment ha pubblicato il film del concerto diretto da Paul Dugdale, **Havana Moon** (a sinistra, la copertina), in 7 formati differenti: oltre due ore di musica, con le hit della più famosa rock'n'roll band del mondo, precedute da scorci dell'Avana e inframmezzate da zoomate sui cubani che ballano. Esce, invece, il 23 marzo prossimo il nuovo film di Giovanni Veronesi, **Non è un paese per giovani**, con Sergio Rubini e Nino Frassica, prodotto da Paco Cinematografica con Rai Cinema, distribuito da 01 Distribution. Due giovani in fuga dall'Italia in cerca della svolta economica arrivano a Cuba, dove l'incontro con un'altra ragazza italiana cambierà le loro strade. L'ambientazione e le riprese passano da Roma a L'Avana (a destra, Giovanni Anzaldo e Filippo Scicchitano davanti alla cattedrale), a Cayo Largo, dalle città a spiagge da cartolina.

