

IL T QUOTIDIANO

Data: 17.01.2026 Pag.: 36
 Size: 244 cm² AVE: € .00
 Tiratura:
 Diffusione:
 Lettori:



Freschi di stampa: le novità in libreria

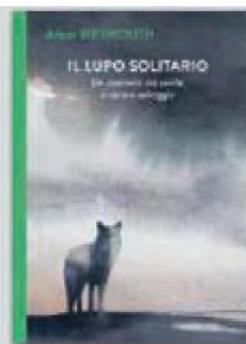


Costica Bradatan

MORIRE PER LE IDEE

Il Saggiatore, 300 pag., € 26

C'è un filo che unisce attraverso i secoli figure come Socrate e Thomas More, Ippazia e Giordano Bruno, il monaco vietnamita Thích Quang Duc e il filosofo ceco Jan Patočka: questi pensatori sono stati tutti torturati, uccisi, massacrati; le loro vite sacrificate per aver difeso un pensiero in contrasto con il potere vigente. Tutti hanno trovato nella sconfitta terrena la possibilità di rendere immortali le proprie idee, di trasformarle in un racconto capace di oltrepassarli e propagarsi. Un filosofo romeno-americano ci mostra che cosa possiamo imparare da queste esperienze e cosa della loro opposizione radicale possiamo trasportare nella nostra pratica di tutti i giorni.

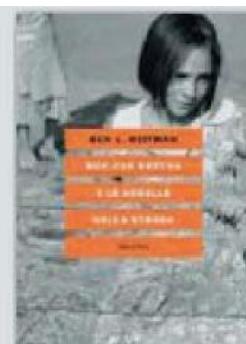


Adam Weymouth

IL LUPO SOLITARIO

Iperborea, 352 pag., € 20

Nel 2011 un lupo chiamato Slavc in tre mesi attraversa Slovenia, Austria e Italia alla ricerca di un posto da chiamare casa. Sui Monti Lessini sopra Verona, Slavc incontrerà una giovane lupa, ribattezzata Giulietta dalla stampa: insieme i due ripopoleranno le montagne italiane, e niente sarà più come prima. Uno scrittore britannico ripercorre a piedi le tappe di quel viaggio epico, alla ricerca di Slavc e dei suoi discendenti. Incontrerà ambientalisti e cacciatori, contadini e scienziati e ciascuno di loro si troverà ad assegnare al lupo un significato diverso. Un libro che si inserisce di diritto nella grande tradizione dei libri di viaggio e di natura, da London a Durrell.

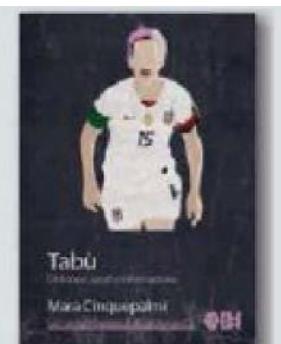


Ben L. Reitman

BOX-CAR BERTHA

Eleuthera, 304 pag., € 20

L'autobiografia di una donna che nell'America della Grande Depressione si era unita ai vagabondi, gli hobos, che saltavano sui carri merci per spostarsi. Ma Box-Car Bertha non è mai esistita, mentre è esistito colui che ha fittiziamente raccolto la sua testimonianza: Ben Doc Reitman. Medico ginecologo che si batteva per la salute delle «sorelle della strada», uno dei più noti anarchici dell'epoca. Il racconto, scritto in prima persona femminile, ci porta nel cuore di un mondo popolato da disoccupati, sindacalisti, derelitti, ladri, prostitute, intellettuali bohémien e malavitosi. Il libro, del 1937, ha ispirato «Box-Car Bertha», uno dei primi film di Martin Scorsese.



Mara Cinquepalmi

TABÙ

Augh! Edizioni, 128 pag., € 15

Nella letteratura sportiva sono rari i titoli dal punto di vista delle donne. Il saggio di una giornalista che scrive di società in ottica di genere analizza i tabù più diffusi nello sport femminile, a partire da come l'informazione racconta le donne nello sport, che siano atlete, dirigenti o tifose. Dopo un'introduzione dedicata ai meccanismi del linguaggio e agli stereotipi più radicati, il libro prende in esame sei temi attraverso dati e storie significative: disparità di genere nello sport (dalla partecipazione delle donne alle Olimpiadi alla loro presenza ai vertici delle organizzazioni come Cio e Coni), maternità, ciclo mestruale e salute mentale, omofobia e violenza.