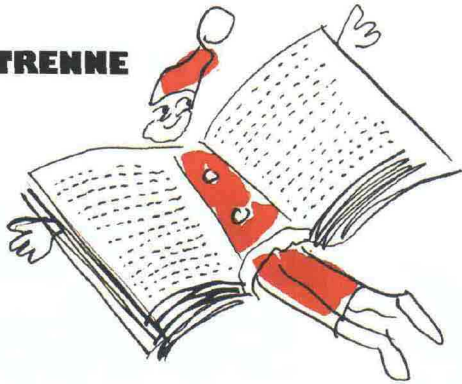


STRENNE



Chisciotte e gli invincibili: il racconto, i versi...
di Erri De Luca, Gianmaria Testa, Gabriele Mirabassi
Fandango, pagg. 71, € 22

Non perdo mai un articolo, un racconto o una poesia di Erri De Luca. Sarà per il Dna napoletano che ci accomuna, sarà perché (e non capisco perché) riesce sempre a smuovere la mia proverbiale compostezza. Così scelgo questa cantata a tre voci, nata intorno a un tavolo di cucina e diventata spettacolo teatrale. Un omaggio ai sognatori che non si arrendono. *Maria Grazia Borriello*

La figlia di Agamennone
di Ismail Kadaré
Longanesi, pagg. 109, € 13

Quando si dice un intellettuale europeo. È albanese, scrive in francese, per raccontare Tirana ricorre ai Miti greci dell'inglese Robert Graves. Basterebbe questo libretto per capire perché Ismail Kadaré è da anni candidato al premio Nobel. La storia è cupa, lui la illumina con stile asciutto e partecipe. *Raffaele Oriani*

Tredici ricette per vari disgusti
di Luigi Veronelli
Elèuthera, pagg. 60, € 9

Rota de arrozal (topini delle risaie di Valencia); ragù di dromedario; spezzatino di scimmia (sostituibile con maiale). Ricette vere, non di fantasia, per scardinare i tabù alimentari dell'Occidente. Una provocazione postuma del gourmet anarchico che fece della trasgressione e dell'incontro tra culture un metodo di ricerca. *Eleonora Crugnola*



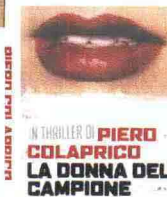
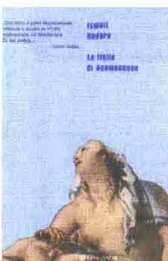
Un pacifico matrimonio
di Doris Lessing
Fanucci, pagg. 326, € 17

La regina di un paese utopico e matriarcale sposa il re di un paese rozzo e guerriero. Un'allegoria sulla complementarità (non indolore) dei generi. In questo romanzo del 1980 la premio Nobel 2007 racconta una fiaba rarefatta. Intessuta, come lei stessa ha dichiarato, «di ciò che accade oggi». *Grazia Longoni*



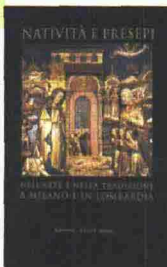
Patrimonio. Una storia vera
di Philip Roth
Einaudi, pagg. 187, € 16,50

Un vecchissimo padre alla sua fine, e un vecchio figlio che lo accompagna negli ultimi giorni, ricordandone il fascino, la forza e il vigore. L'ultimo capolavoro di Philip Roth, il più grande scrittore americano vivente, sui fondamentali dell'esistenza. Per stare alle cose che contano davvero. *Marina Terragni*



La donna del campione
di Piero Colaprico
Rizzoli, pagg. 388, € 18,50

Il mondo non è rotondo, suggerisce l'autore, e lo dimostra il fatto che qualcosa va sempre storto. Investigatori, killer, balordi, immigrati, poliziotti, arrivisti cercano di raddrizzare le cose, ovviamente a proprio vantaggio, ovviamente come possono. Il miglior romanzo di Colaprico e un amoroso atto d'accusa alla città di M, al centro del racconto, che ormai non fa nulla per essere amata. E questo ci dispiace. *Manuela Campari*



Natività e presepi a Milano e in Lombardia
di Roberta Cordani
Ed. Celp, pagg. 286, € 90

La prima relazione affettiva: un bambino, un padre e una madre. La tradizione religiosa e l'arte hanno dato alla Natività infinite interpretazioni. Un volume ricco di bellissime immagini. Perfetto per chi non crede a Babbo Natale. *Barbara Tasso*