

IO DONNA

Data: 19.09.2026

Pag.: 171

Size: 90 cm2

AVE: € 10710.00

Tiratura: 184927

Diffusione: 229278

Lettori: 501000



IL SALE DI ANGELA

Il vino insegna

Gaudente, dotto, curioso, Luigi Veronelli è stato uno dei pilastri della cultura materiale italiana. Alla costante ricerca di un piacere autentico e raffinato, ma mai elitario, il suo irriverente edonismo libertario, lungi dall'essere fine a sé stesso, è indissolubilmente legato alla dimensione socio-culturale. Sono infatti i prodotti della «nuda terra» a essere il medium culturale grazie al quale è possibile comprendere un territorio, la sua storia, le pratiche e credenze che lo abitano e le relazioni sociali che ne scaturiscono. In *Ode al vino e all'anarchia* (Eleuthera) il vino è il medium per

eccellenza attraverso il quale Veronelli costruisce per oltre mezzo secolo il suo discorso critico, che si concretizza nelle battaglie a tutto campo contro l'agro-industria, condotte a fianco di chi davvero lavora la terra, i suoi amici «vignaiuoli», e di quei «giovani estremi» chiamati a sovvertire il mondo per salvarlo. Un percorso unico, all'insegna di un'anarchia rivendicata nelle cose, che Veronelli traccia con un linguaggio peculiare fatto di studiati arcaismi, neologismi fortunati e voli pindarici che però riconducono sempre a «camminare la terra».

Angela Frenda

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Angela Frenda, food editor del *Corriere della Sera*, responsabile del mensile *Cook*.