

Il mondo in Tre Ruote

Veicolo-mito



www.ecostampa.it

Triciclo a motore o fuoristrada a tre ruote, un oggetto-mito che ha fatto il giro del mondo. Franco La Cecla e Melo Minnella lo raccontano o in «L'Ape. Antropologia su tre ruote». «L'Ape, la Tre Ruote, la Lapa, l'Apina, il Tuk-Tuk, o i cento nomi o nomignoli che questo strumento

popolare ha preso nei vari paesi del mondo raccontano la storia di un rapporto tra genti spostamenti, tra culture e mobilità, che meriti un studio approfondito. (...) Perché questa è storia di un veicolo il cui carattere di marca, design, di produzione industriale è sta

immediatamente assorbito dall'uso, dalla ridefinizione che l'uso popolare ne ha fatto». In Egitto e in Sicilia, in California o in Mauritania, sugli altipiani etiopici o guatemaltechi, «uno strano animale a metà tra un carretto, un'auto e una moto». Fedele, fedelissimo.

→ **Franco La Cecla-Melo Minnella**
 → **L'APE. ANTROPOLOGIA SU TRE RUOTE**
 → Elèuthera, pp. 96, €14