UN MONDO IN GUERRA

Terra Nuova



Atlante delle guerre e dei conflitti del mondo è un annuario aggiornato dei conflitti in atto nel Pianeta, pensato nella sua struttura come un vero e proprio atlante, ottimo strumento per uso didattico o approfondimento personale.

L'intento di questo volume è quello di spiegare le ragioni di tutte le guerre in corso, illustrarne le caratteristiche principali e gli oggetti della contesa, e definire gli attori e le relazioni con il quadro geopolitico locale e globale.

Redatto principalmente dai membri dell'associazione culturale 46° Parallelo, si avvale della collaborazione dei più importanti reporter e gior-

nalisti di guerra, che curano singolarmente le schede relative a ogni conflitto. Ognuna di queste è preceduta da un rapporto a cura di Amnesty International sulla stato dei diritti civili e umani e da resoconti sulle missioni Onu in corso, sulla situazione della tutela dei beni artistici e ambientali distrutti dalla guerra, a cura di Unesco, e sulla situazione dei profughi e rifugiati, a cura di Unhor.

Le carte geografiche sono quasi tutte messe a disposizione dalle Nazioni Unite e per questo motivo sono in inglese. Unica eccezione la Carta di Peters, usata da sempre in questo Atlante, in quanto ritenuta più idonea agli intenti anticolonialisti e pacifisti degli autori dell'opera.

■ L'atlante delle guerre e dei conflitti nel mondo, 6ª edizione ★ A cura dell'associazione culturale 46º Parallelo

Terra Nuova Edizioni - cod EA161 - pp. 140 - € 20,00

CANIVEGAN



ran parte del cibo per cani che si trova in Commercio è prodotto con gli scarti della grande industria alimentare. Si tratta di prodotti non solo scarsamente salutari per il nostro amico a quattro zampe, ma che appartengono a pieno titolo al sistema di sfruttamento delle altre specie e del Pianeta, risultato del consumo di cibo di provenienza animale: inquinamento, riscaldamento globale, malattie infettive e la sofferenza di centinaia di milioni di esseri viventi.

Questo libro è stato pensato per aiutarvi a organizzare oppure a consolidare una dieta vegetale per il vostro amico: sono indicati i nutrienti

indispensabili, i cibi tossici e quelli consigliati.

La prima parte del volume è arricchita da un'introduzione di Enrico Moriconi, veterinario, che ribadisce l'opinione di molti nutrizionisti secondo i quali i cani possono non solo apprezzare una dieta vegana, ma anche trarne giovamento per la loro salute. Nella seconda parte le ricette invitano a preparare i pasti in casa, privilegiando ingredienti di qualità senza disdegnare il risparmio economico. I suggerimenti riguardano piatti base, composti da fagioli, riso, lenticchie, fiocchi di avena, e proposte più articolate e appetitose che vanno dai biscotti di bulgur, allo stufato canino con anacardi e al pasticcio del pastore tedesco, fino ad arrivare alla torta di compleanno. Un libro da leccarsi i baffi, è proprio il caso di dirlo!

■ Il primo ricettario vegan per cani *

50 ricette etiche e sane di Michelle Rivera Terra Nuova Edizioni - cod EA164 - pp. 120 - € 10,00

Homo comfort

di Stefano Boni pp. 224 - € 14,00 Eleuthera Edizioni

Dopo essere entrata nella nostra routine quotidiana, la comodità è diventata non solo uno stile di vita, ma anche un modo di conoscere che ha plasmato la nostra cultura materiale e il nostro



approccio conoscitivo. Si è dunque trasformata in un fatto sociale totale, che Stefano Boni sfrutta per indagare la cesura antropologica che ha generato una nuova forma di umanità: l'Homo comfort. L'uomo contemporaneo va liberandosi dalla fatica e dal dolore, ma al contempo perde facoltà sensoriali e abilità conoscitive costruite nel corso dei secoli, diventando sempre più dipendente da una tecnologia che usa ma non conosce. Si delinea così un nuovo modo di stare nel mondo che risulta sì comodo, ma anche funzionale al mantenimento dell'ordine stabilito.

Tutta bio la città - Milano

a cura di Altreconomia pp. 192 - € 14,50

Il biologico, la filiera corta, i prodotti sfusi, la ristorazione sostenibile: tutto a portata di mano. Altreconomia ha selezionato un migliaio di indirizzi per orientare il cittadino milanese alla spesa ecologica con un'attenzione, insolita per



una guida, al valore sociale, alle relazioni e ai beni comuni. Gli autori ci presentano il volto etico e solidale di Milano dando voce a quel biologico autentico escluso dalla grande distribuzione e allargando lo sguardo a ciclofficine, gruppi d'acquisto, orti urbani, moda sostenibile. Corredato di 15 mappe tematiche e una serie di buoni sconto da utilizzare nei negozi e nei ristoranti convenzionati. Una bussola che funziona!

Derubati di sovranità

di Gianluca Ferrara pp. 142-€6,90 Edizioni II Punto d'Incontro

In una società ormai senza democrazia, in cui le relazioni vitali sono regolate dall'incessante ricerca del profitto e l'unica fede è quella riposta nel dio



mercato, il vero potere è detenuto da chi controlla l'emissione della moneta, dai partiti e dai

Terra Nuova

mass media. Oltre a rispondere a domande scomode, Gianluca Ferrara offre un utile strumento per trasformare frustrazione e indignazione in partecipazione e cambiamento. Occorre invertire subito la rotta e puntare a un modello di società in cui l'uomo non sia più considerato come merce, ma come creatura in grado di convivere con la natura e le altre specie viventi.

I giganti e le formiche

di Cho Won Hee, traduzione Andrea De Benedittis pp. 40 - € 1.6,50 edizioni Orecchio Acerbo

Guarda il corto animato: vimeo.com/24547216

I due giganti del titolo campeggiano imponenti sullo sfondo bianco delle illustrazioni. Da loro ci si aspetta che siano terribili e maldestri, invece ci si stupisce, pagina dopo pagina, nello scoprire che l'uomo forzuto si prende amorevole cura degli uccellini, e che la donna prima di muoversi attende il passaggio di ogni minuscola formica. Con po-



chissime e misurate parole, unite a immagini eleganti e commoventi, l'autrice coreana sembra ricordare alla specie umana che mettendo la propria forza al servizio dei più deboli e coltivando rispetto e pazienza, vivere in armonia con il mondo è davvero possibile. (Caterina Lazzari)

★ I libri contrassegnati da una stella possono essere acquistati dal tuo negozio bio di fiducia (negoziobio.info) oppure compilando il coupon a pag 99. Per ordini online: www.terranuovalibri.it. Tutti gli altri libri si possono acquistare in libreria o direttamente presso le case editrici indicate.

Liberi dal PIL!

N el 2012 il cantautore Stefano Fucili, in seguito alla lettura del libro Non prendeteci per il PIL, si mise in contatto l'autore Andrea Bizzocchi per proporgli di allestire uno spettacolo teatrale ispirato al suo testo, inserendo delle canzoni composte appositamente per il progetto.



Tra i due nacque subito una grande intesa, così decisero di tentare questa avventura coinvolgendo l'amica comune Maria Flora Giammarioli del Teatro La Bugia, la quale si mise subito al lavoro scrivendo un dialogo tra lei e sua madre sui temi della decrescita felice sulla traccia del testo di Andrea.

Vita Libera, lo spettacolo di reading e musica che ne nacque, debuttò al Teatro della Fortuna di Fano con la regia e l'interpretazione di Maria Flora, sul palco assieme alla madre Carla Fucci, con l'accompagnamento musicale di Stefano Fucili e la sua band, con un'originale scenografia realizzata con materiale ri-

Dallo spettacolo è nato ora un concept album, Vita Libera, autoprodotto a km 0 dal cantautore nel suo studio di registrazione di casa. Si tratta di un disco dalle sonorità acustiche folk, che grazie alla rete vanta diverse collaborazioni internazionali.

Nel corso di quest'anno Stefano Fucili presenterà l'album con vari concerti che avranno luogo in piazze, festival e club, cogliendo anche l'occasione per replicare assieme ad Andrea Bizzocchi lo spettacolo.

Per contatti: info@stefanofucili.it - www.stefanofucili.it Per un'anteprima di Vita Libera: youtu.be/-4dr21alw6s



Dalla parte della biodiversità... dalla parte di noi stessi

iorgio Pierdicca e Enzo Monteverde, che assieme agli Yo Yo Mundi già avevano incantato le platee italiane con il loro spettacolo La solitudine dell'ape, sono tornati a parlarci dell'agricoltura con un documentario, il cui titolo lascia poco spazio ai fraintendimenti. La zappa sui piedi racconta infatti la terribile storia di un suicidio ecologico, quello della nostra agricoltura che, attraverso l'uso scriteriato e indiscriminato dei pesticidi sistemici, sta uccidendo se stessa, le api... e tutti noi.

Alternando interviste e testimonianze di agricoltori. apicoltori e allevatori, con i disegni animati di Simone Pontieri e brevi frammenti delle rappresentazioni dello spettacolo, il documentario mostra il legame inscindibile che unisce le api, i fiori e gli animali, la cui carne tutti i giorni compare sulle nostre tavole. Ci porta quindi a riflettere sul fatto che le conseguenze nefaste dell'agrochimica si estendono ben al di là degli alveari. Infatti, come l'ape non è solamente una produttrice di miele ma anche la principale responsabile dell'impollinazione del nostro cibo, così i nenonicotinoidi non sono dei semplici insetticidi, ma delle molecole letali che colpiscono ogni forma vivente con cui entrano in contatto: le piante stesse, il nostro cibo, il nostro corpo.

I volti e le storie degli intervistati, lo sguardo penetrante di Pierdicca e la musica che lo accompagna, raccontano una storia che è la nostra: quella di un mondo che guardando all'oggi si è dimenticato del suo passato e soprattutto del suo futuro; un mondo che forse, ora che finalmente si sta accorgendo di essersi dato la zappa sui piedi, sta provando a cambiare rotta.

La zappa sui piedi

di Andrea Perdicca e Enzo Monteverde visionabile al link: youtu.be/1gjsSdoyfc4

Terra Nuova · febbraio 2015 97