

Crescere e divertirsi insieme ai propri figli con
Libero Quotidiano.it

PER INFO Numero Verde
800-984824

f t g+ | REGISTRATI

GIOVEDÌ 07 FEBBRAIO

Libero Quotidiano.it

L'EDITORIALE
BMV già in panne. Ve li immaginate questi al potere?



Cerca

people fashion & trend design hi-tech pet style white spot smart life feel good GnummyCooking

people

7 febbraio 2013

DIALOGHI INCIVILI

La biografia di Simone Cristicchi

webspot
Simone cristicchi
dialoghi incivili
 con massimo bocchia

Un dialogo, con l'amico e co-autore Massimo Bocchia, in cui il cespuglio-pensatore ricorda e racconta, parla di sé e della musica, del suo lavoro, del suo essere 'one man show' a teatro come allo stadio, nelle scuole come sul palco di Sanremo, con la band, col Coro dei Minatori di Santa Fiora o lo Gnu Quartet, oppure nella narrazione de Li Romani in Russia o la tournée CIM - Lettere da un manicomio.

elèuthera



Poliedrico, schizofrenico (chi meglio di lui? Chi più di lui?), testardo e ingenuo, cespuglio-Cristicchi svela il carattere forte e l'anima bella di un 'cantattore' sempre affamato di giustizia, assetato di libertà, famelico di sapere, curioso di conoscere, documentatissimo su ciò che racconta, appassionato nel confrontarsi. con sé, gli altri, il mondo, per raccontare e dar voce a uomini e donne desinati altrimenti a rimanere bruchi della storia senza diventare mai farfalle: I soldati, i matti, i precari, i sopravvissuti, i terremotati...

Ma anche lucido osservatore e straordinario interprete nel denunciare e ironizzare sugli eccessi della politica, della società dei mass-media, degli abusi del potere, dei pestaggi delle forze dell'ordine, dei "mali intesi" ricorrenti, della malevolenza di molta gente di chiesa, delle censure e

delle minacce ricevute, la violenza negli stadi...

Lui, ex tombarolo zaino e vanchetta, già sguattero, volantatore e gelataio, operatore call center, costretto ad attendere per ore, giorni e settimane, chitarra a tracolla, l'"occasione" per farsi ascoltare, lui, trionfatore sul palco fiorito nazional-popolare di SANREMO ("ma chi, quello in piedi sulla sedia? quello dei matti??"), apprezzato anche all'estero per il suo estro, l'impegno nel documentarsi, la



In evidenza:



Regina di Dessert, ma senza scordare i piaceri della carne, MoMa
 Idee per un menu facile e che stupisce.



FOOD BLOGGER: PRONTI PER MOMA "FISH"?
 Webspot Magazine vi invita alla serata di inaugurazione del Moma dedicato al pesce



TURLITT PIACENTINI
 SONIA COSTA



TORTA AL CIOCCOLATO CON GRANELLA DI MANDORLE
 TIZIANA GRASSI



VELLUTATA DI ZUCCHINE CON PISTACCHI
 DANIELA STAZI

creatività e il suo portare splendidamente in scena storie commoventi, struggenti, graffianti e dolenti, di matti, bruchi e soldati, lui, che col successo ha subito familiarizzato standone lontano e iniziando percorsi labirintici, e superbi, difficili quali il teatro, l'ottava, la prosa, la canzone popolare, la storia spiegata ai ragazzi delle scuole... Lui, spirito di cantastorie, artista sfaccettato, istintivo menestrello e musicista del XXI secolo, lui, che firma autografi mentre è in coda alla posta, bollettino in mano...

Lui, Simone - col suo alter-ego Rufus l'incalzato, accompagnato da Massimo Bocchia -, che si è reso credibile in ciò che fa, canta, musica e racconta con pazienza, delicatezza e gentilezza, compone un mosaico di riflessioni, battute e aneddoti personali (ma anche no), e apre punti interrogativi profondi sul Belpaese, la sua gente, la sua storia e, senza saperlo, si ritaglia un piccolo tassello di grande umanità. Leggere per credere.

DIALOGHI INCIVILI

di SIMONE CRISTICCHI, con Massimo Bocchia
ed. elèuthera - www.eleuthera.it

Redazione Online

7 febbraio 2013

© RIPRODUZIONE RISERVATA

I video più visti:

IN ONDA CON NICOLA PORRO



NELLA SEDE DI WEBSPOTMAGAZINE



School of Glam. Reality show



Amori impossibili, Rai1.



Libero

Editoriale Libero S.r.l. - Società Unipersonale - Sede Legale: Viale Luigi Majno 42, 20129 Milano - Registro Imprese di Milano

Cap. Soc. € 7.000.000,00 i.v. - Tutti i diritti riservati