

Morgan, ma non soltanto

Ai Benedettini. Domani incontro «in doppia persona» col musicista milanese

LUCA CILIBERTI

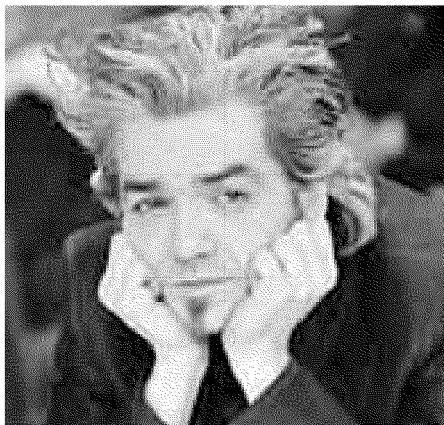
Marco Castoldi in arte Morgan arriva a Catania per presentare il suo nuovo lavoro editoriale dal titolo "In pArte Morgan" (editore Eleuthera), scritto "a quattro mani" con il giornalista e reporter Mauro Garofalo.

Il libro è l'incontro in "doppia persona" tra l'autore e l'artista, tra la persona e il personaggio mediatico. All'interno ci sono immagini, testi ancora inediti e l'accenno al prossimo progetto musicale. Si parla di tv, di fumetti e alter ego; della scelta tecnica ed estetica del suono; della poesia come rivoluzione; dell'anarchia come sovvertimento alle regole.

E ancora i primi passi musicali, compiuti con lo pseudonimo di Kevin Mørmeòugh, all'esperienza dei Bluvertigo e alla musica d'autore, passando per i grandi musicisti.

«Non è stato facile per nessuno, né per me, né per Marco né per Morgan - raccontano - Alla fine ce l'abbiamo fatta, anche se per poco, anche se all'ultimo secondo dell'ultimo giorno utile per andare in stampa. Il ritardo cronico di Marco-Morgan. Un anno non è poco e i progetti raccontano un percorso tra i possibili, un momento tra i probabili».

L'appuntamento - promosso da Circuiti culturali dell'Università di Catania, in colla-



MARCO CASTOLDI, IN ARTE MORGAN

borazione con Librerie Cavallotto - è previsto per domani alle 17,30 nell'aula magna "Santo Mazzarino" del Monastero dei Benedettini. La professoressa Sara Gentile introdurrà il dibattito con il cantante milanese e con Mauro Garofalo, autore e regista di format scientifico-tecnologici per ragazzi alla Rai e scrittore di una monografia sugli Eagles. Garofalo da inviato ha seguito gruppi come Subsonica e Baustelle.

Morgan da qualche anno fa parlare di sé anche nelle cronache mondane, dalla lieson con Asia Argento fino all'ultima fiamma Maddalena Corvaglia, ex velina di Striscia.

Volto noto in tv grazie alla presenza fissa ad X-Factor, è stato sponsor degli ultimi due vincitori del talent show di Rai Due, gli Aram Quartet e Matteo Becucci. Ma Marco Castoldi è, e resta, anzitutto un musicista, sempre più propenso a riscoprire e ri-suonare la musica del passato.

Oggi nel suo nuovo disco "Italian Songbook Vol.1" (Sony Music) omaggia la canzone italiana degli anni Cinquanta e Sessanta da Paoli a Bindi, fino a Modugno ed Endrigo, «i rappresentanti di un'epoca in cui le canzoni italiane venivano ascoltate in tutto il mondo e facevano rientrare a pieno titolo la musica italiana nel dibattito musicale internazionale - spiega - Tempi in cui canzoni come "Io che non vivo", venivano tradotte in tutto il mondo e cantate anche da Elvis Presley».

Nella sua carriera da musicista, Morgan è stato il leader dei Bluvertigo e vanta collaborazioni con numerosi artisti di fama nazionale come Franco Battiato, Antonella Ruggiero, Alice in Exit, Subsonica, Cristina Donà e Mauro Pagani. Ha inoltre prodotto l'album Playback dei Soerba e anche L'eroe romantico dei La Sintesi. Domani sera, Marco Castoldi concluderà il suo tour catanese con un'altra delle sue passioni: al Circolo Mercati Generali si esprimerà nella sua veste da dj concentrandosi sulle atmosfere del rock da ballare.

