

NERO SU BIANCO

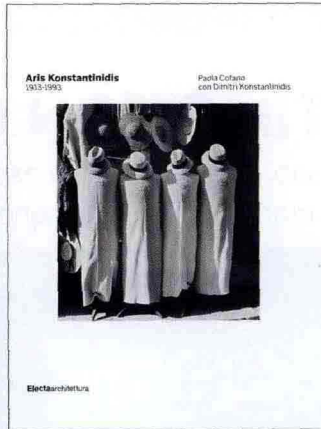
DI ANITA LAPORTA

VERDESIGN

a cura di Marinella Mandelli e Laura Pirovano

FrancoAngeli 39 euro

Da un'idea dell'associazione VerDiSegni, un volume imperdibile per chi ama il connubio di arte e paesaggio, raccontato attraverso le foto delle tredici realizzazioni più interessanti del panorama nazionale e le testimonianze degli artisti, dei committenti, dei paesaggisti che le hanno rese possibili. Non sfugge all'appello la Fattoria di Celle a Pistoia, con le opere di Burri e Vedova, né il giardino di Arnaldo Pomodoro in Lomellina. Chi volesse mettersi in viaggio, può contare su un'appendice farcita di informazioni utili.



ARIS KONSTANTINIDIS

di Paola Cofano con Dimitri Konstantinidis

Electa, 100 euro

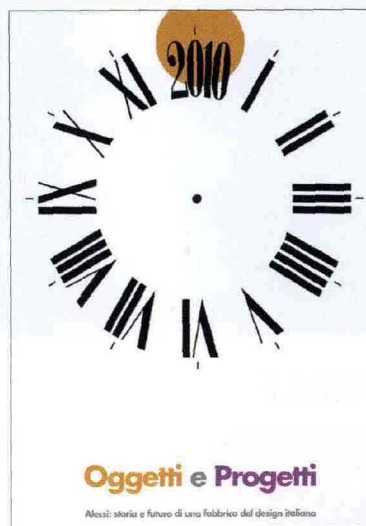
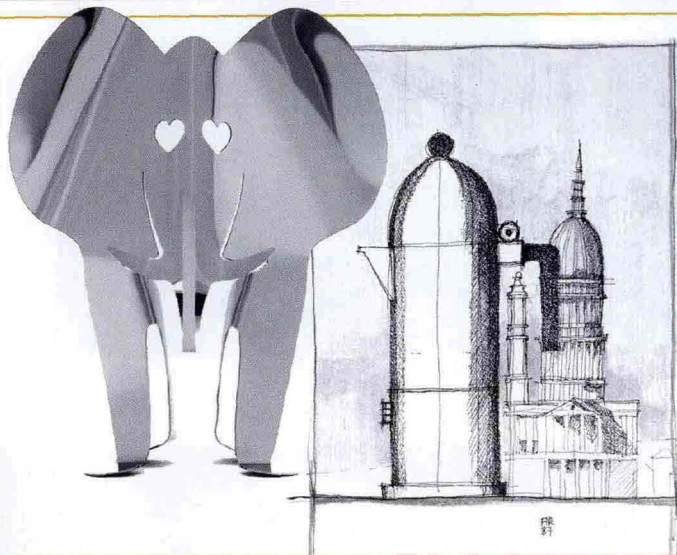
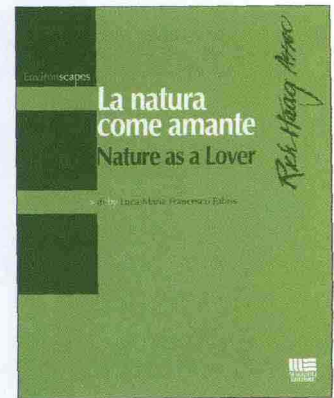
Scomparso nel 1993, è il maggiore esponente dell'architettura ellenica del Novecento, portavoce di una visione antiborghese, lontana dal Razionalismo, che elegge costruzioni urbane e rurali a modello. Dagli alberghi Xenía alle case di Eleusi, nel rifiuto della pura mimesi, trionfa quella capacità di leggere storia e contesto testimoniata anche dalle sue straordinarie fotografie.

LA NATURA COME AMANTE

di Luca Maria Francesco Fabris

Maggioli Editore, 39 euro

"L'architettura del paesaggio è l'unica professione che abbracci la Natura come un'amante". Lo sostiene Richard Haag, l'unico paesaggista americano ad essere stato insignito due volte dell'ASLA President's Award for Design Excellence e il solo ad essere stato menzionato con due progetti dalla rivista statunitense Landscape. Stupisce che ancora nessuno gli avesse dedicato una monografia. Quella di Fabris copre un vuoto, presentando l'intera attività di Haag con un repertorio ricchissimo di immagini, tavole di progetto e testi esplicativi.



OGGETTI E PROGETTI

a cura di Chiara Alessi

Mondadori Electa, 35 euro

Un libro e una mostra - quella a cura di Alessandro Mendini che approda al Philadelphia Museum of Art il 21 novembre - per celebrare un'azienda simbolo del made in Italy. La racconta una ricca selezione di oggetti e progetti che ripercorrono le tappe fondamentali della sua storia e ne anticipano gli scenari futuri, presentando in anteprima gli esiti della collaborazione con dieci graffianti designer: dai cestini in rete d'acciaio dei fratelli Campana agli animali in miniatura di Anna Gilli. E Mendini veste di veri gioielli i cavatappi ANNA G.

228 LEONARDO



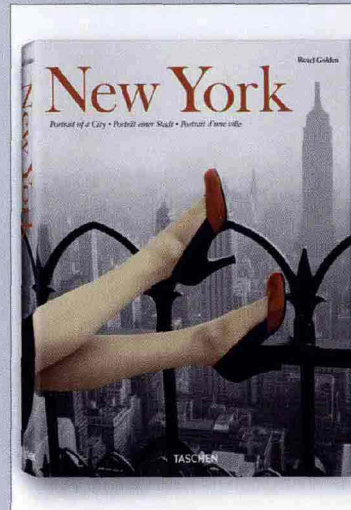
MAXXI
a cura di Gianluca Racana e Manon Janssens
Skira, 55 euro

Primo museo nazionale dedicato all'arte contemporanea (sono in corso fino a novembre le personali dedicate a Luigi Moretti e Gino De Dominicis), il Maxxi è senza dubbio l'opera architettonica più raccontata e fotografata dell'anno. A pochi mesi dall'inaugurazione,

il colossale progetto dell'archistar Zaha Hadid finisce in libreria con un testo interamente dedicato alla sua architettura. Tra pareti curvilinee, intrecci ad effetto e altre soluzioni fortemente innovative, si comprendono le ragioni che hanno spinto la giuria del concorso a scegliere tra 273 candidati la Hadid.



Photo credit: Estate of Evelyn Hofer



NEW YORK

di Reuel Golden
Taschen, 49,99 euro

Esperto di fotografia, che insegna a Londra, New York e Los Angeles, Reuel Golden ha riunito 150 tra i più acclamati fotografi per dar vita a uno straordinario racconto per immagini della Grande Mela, scandito, dal XIX secolo ai giorni nostri, da una miriade di citazioni, riferimenti musicali e cinematografici. Il risultato è un meraviglioso ritratto di una popolazione che, tra fortune alterne della città, non ha mai visto scemare forza d'animo, determinazione e coraggio.

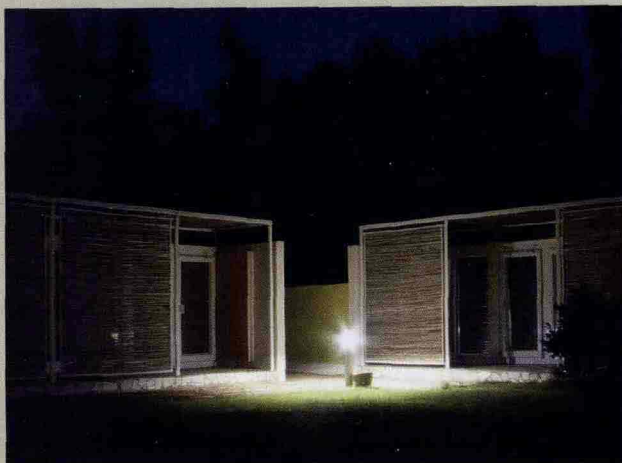


MADE IN AFRICA

di Raul Pantaleo
Elèuthera, 13 euro

Nella prefazione Erri De Luca definisce il libro "il resoconto schietto del cammino africano di un uomo utile che vuole scambiare con altri il dono e il vantaggio di essere nato in un luogo fortunato". È davvero così per Raul Pantaleo, architetto di Emergency, che da anni percorre l'Africa da un cantiere all'altro inseguendo il sogno di una modernità che superi la logica dell'emergenza e riconosca in conoscenza e tecnica il proprio motore. In "Made in

Africa" riunisce le straordinarie storie di animi invincibili. Artefice di un esemplare ospedale in Sudan, efficiente anche sul piano energetico, in "Vite in scatola" racconta come ha reso abitabile un villaggio di container.



"Made in Africa" è un libro Copyleft, liberamente copiabile e diffondibile. I diritti d'autore sono destinati a Emergency.



COLLEGATI A www.bottegaitaliana.tv E SCOPRI LE ULTIME NOVITÀ PENSATE APPOSITAMENTE PER TE! RICETTE, CONSIGLI PER LA CASA E LA CUCINA, VIAGGI, FITNESS, SHOPPING, PROMOZIONI E TANTE ALTRE PROPOSTE FIRMATE **Sitcom Editore**.

LEONARDO 229