

SAPERNE DI PIÙ

Racconti e verità di Natale

I libri che svelano la Storia che si nasconde dietro al 25 dicembre e quelli che ne hanno fatto la festa più attesa dell'anno.



Calendario

Alfredo Cattabiani (Mondadori)
Un viaggio attraverso le ricorrenze dell'anno che spiega come il culto

dei santi e le festività religiose (Natale compreso) abbiano profonde radici nei riti dell'antichità greco-romana e celtica.

Etnologia del Natale

Martyne Perrot (Elèuthera)
Le radici pagane, quelle religiose e i risvolti consumistici della festa interpretati da un originale punto di vista antropologico. Attraverso l'analisi di tradizioni ancestrali, fonti letterarie e persino film, la nascita del Natale moderno tra l'Inghilterra vittoriana e l'America degli Anni '40 rivelò una nuova società.



White Christmas

Paolo Prato (Donzelli)
Come gli Usa degli ultimi cent'anni hanno reinventa-

to il Natale attraverso il costume e in particolare con le canzoni diventate la colonna sonora della festa "all'americana".

Canto di Natale

Charles Dickens (Marsilio)
Il classico della letteratura che nel 1843, per la prima volta, mise in scena lo spirito natalizio moderno. La "parabola laica" dell'avidio Ebenezer Scrooge, che viene "convertito" alla generosità e ai buoni sentimenti dal calore familiare, dai bambini (che detestava) e dall'apparizione di inquietanti fantasmi.

Natale d'autore

Alessandro Paronuzzi (Ancora)
Un'antologia di pagine dedicate al Natale da celebri scrittori, artisti e personaggi della cultura. Tra gli altri: Fiodor Dostoevskij, Rainer Maria Rilke, Gabriel García Márquez, ma anche Marcello Mastroianni ed Enzo Biagi.

Aspettando il Natale

A cura di Fabiano Massimi (Einaudi)
Una raccolta di storie di Natale di 25 scrittori italiani dell'800 e del '900 che narrano la solitudine malinconica che a volte coglie nel giorno che accomuna povertà e abbondanza, ricordandoci il significato più profondo dello scambio di doni.



Il panettone

Stanislao Porzio (Guido Tommasi Editore)
Quando il "pane grande" ha cominciato a chiamarsi panettone? E perché? Una lettura "gustosa", che soddisfa ogni curiosità (non solo storica) sul dolce natalizio per eccellenza.



Le mie Natività

Federico Zeri (Interlinea)
Uno dei più acuti storici dell'arte italiani aiuta a comprendere i capolavori che ci hanno tramandato l'immagine tradizionale della Natività, da Giotto a Tiepolo, da Tintoretto a Botticelli. Con l'aggiunta di originali riflessioni sul talvolta abusato tema natalizio.

PRIMO PIANO

Presepe ricordo

Un presepe vivente messo in scena ai primi del Novecento.

FOCUS STORIA

LA STORIA RACCONTATA IN QUESTE PAGINE RIVIVE ANCHE IN TV

H
HISTORY

Anche questo mese *The History Channel*, il canale di Sky dedicato alla Storia, approfondisce il tema in primo piano su questo numero di *Focus Storia*. Lo fa con tre documentari dedicati al Natale, alle sue radici fra Storia e leggenda e alle sue tradizioni.

LA STORIA

DELL'ALBERO DI NATALE
Quando è nato l'albero di Natale? E come si è diffuso in tutto il mondo? Il documentario smentisce molti luoghi comuni entrati nel nostro immaginario e aiuta a comprendere co-

sa c'è dietro molte delle nostre usanze: dalla decorazione degli alberi natalizi allo scambio dei doni, fino alla nascita dell'inno natalizio *Stille nacht*.
Martedì 8 dicembre, ore 12:25
(replica: giovedì 24 dicembre, ore 15:55)

1944: L'ULTIMO NATALE DI GUERRA

L'ultimo Natale della Seconda guerra mondiale, nella Francia appena liberata dall'occupazione nazista, fu una festa di speranza. Nel resto d'Europa, invece, anche in quel giorno continuarono le atrocità di

sempre. A Flossenbürg (Germania) sei prigionieri furono catturati e uccisi di fronte a un albero di Natale, a Budapest (Ungheria) l'arrivo dell'Armata Rossa scatenò una disperata resistenza tedesca, mentre la Croce rossa e il Vaticano provavano disperatamente a salvare i bambini ebrei abbandonati negli orfanotrofi.
Giovedì 17 dicembre, ore 16:05

LA BIBBIA SEGRETA: ERODE, FU VERA STRAGE?

La strage degli innocenti ordinata da Erode avvenne davvero? L'episodio è citato in un so-



lo versetto evangelico e non compare in nessun'altra testimonianza storica. Il documentario ricostruisce la figura reale di Erode il Grande, al di là della maschera di perversione che la tradizione cristiana gli ha cucito addosso.
Lunedì 28 dicembre, ore 16:05