

SCOPERTINE

MARCO FILONI  
scopertine@repubblica.it



### NEL SEGNO DELL'ELEGANZA

Tutti ricorderanno la sigla televisiva del *Lunedì film* di RaiUno, andata in onda per vent'anni dal 1983 al 2002 con la musica di Lucio Dalla. Ebbene, i coloratissimi disegni di quella sigla si devono a Ferro Piludu, nome che ha segnato la storia della grafica italiana. Illustratore di talento, ha realizzato nella seconda metà degli anni Settanta - e poi pubblicato nel 1980 - un libro geniale e mirabile, *Segno libero*, che ora le edizioni Eleuthera ripubblicano a cura di Stefano Vittori con un bel saggio critico di Riccardo Falcinelli (pp. 143, euro 20). Il libro testimonia l'attività di Piludu, che in quegli anni militava in ambiente anarchici e libertari, ma è anche una sorta di manuale fai-da-te per la grafica. Nell'epoca di makers e autoproduzione, è prezioso.

E anche la copertina è notevole: il curatore ha filologicamente riproposto la cover originale che mostra un tratto-schizzo e uno stile d'antan, ancora oggi elegantissimo. Un ottimo regalo per chi ama le cose belle.

