

LONGIANO STASERA SUL PALCO DEL TEATRO PETRELLA IN SCENA IL POPOLARE ATTORE

Il delirio comico di Paolo Rossi

Lo spettacolo punta su improvvisazione e dialogo con il pubblico

DIVERTIMENTO assicurato questa sera alle 21 al teatro Petrella di Longiano con le gag funamboliche di Paolo Rossi, il popolare attore comico di casa nel teatro longianese, protagonista dello spettacolo «*Happening pop di delirio organizzato*». Sul palco, insieme a Paolo Rossi, Carolina De La Calle Casanova, Federico Bonaconza, Valentina Scuderi, Elisa Bottiglieri, Tiziana Fasano, Paola Galli, Fabrizio Pagella, Marco Rispoli, Giulia Scudeletti, Vincenzo Zampa e Marta Zoboli. Lo spettacolo è realizzato e prodotto dalla Compagnia Baby-Gang.



MATTATORE Stasera torna sul palco del Petrella l'attore comico Paolo Rossi, più volte protagonista al teatro longianese

SI TRATTA di un funambolico spettacolo che basandosi sull'improvvisazione, la spontaneità, la capacità di mischiare lingue e dialetti, il dialogo aperto e libero con il pubblico, ma sull'esercizio e lo studio della storica Commedia dell'Arte, si rivela in grado di creare di volta in volta nuove situazioni, gag, quadri e personaggi. Prezzi: intero 15 euro, ridotto 12. *Happening Pop di Delirio organizzato* è nato come esito aperto al pubblico, momento finale di

TEATRO CIVILE
La rappresentazione è prodotta dalla compagnia «BabyGang»

laboratori condotti sul teatro, in seguito è divenuto anche una proposta autonoma e indipendente dal percorso pedagogico per la propria capacità performativa e comunicativa e per il felice confronto diretto con il pubblico.

SOLO all'apparenza sembra di

essere di fronte a uno spettacolo fatto e finito, in cui realtà e finzione s'incrociano nel pericolo e nel ridicolo, nell'ironia e nell'insensatezza. Sembra quasi tutto pronto per la scena, mentre invece — questo l'aspetto inedito e più interessante della rappresentazione — gli spettatori si trovano rapiti di fronte alla improvvisazione pura, all'esercizio fine a se stesso, ad attori che provano se stessi senza uno scopo preciso che non sia quello di provare.

L'INCONTRO artistico tra Paolo Rossi e la Compagnia Baby-Gang è avvenuto durante lo spettacolo *I giocatori*, per la regia del capocomico e la scrittura di Carolina De La Calle Casanova, dove è scaturita l'idea di creare un progetto teatrale dove poter indagare le tecniche e i trucchi del mestiere in rapporto al pubblico.

Dopo il primo laboratorio *Per un Nuovo Teatro Popolare*, realizzato nel 2007, Paolo Rossi e la Compagnia hanno portato avanti la loro ricerca attraverso nuove fasi pedagogiche e dimostrazioni di lavoro aperte al pubblico, chiamate *Happening Pop di Delirio Organizzato*.

NEL 2010 il sodalizio artistico tra Paolo Rossi e BabyGang si è formalizzato definitivamente attraverso tutta una serie di fortunati passaggi: la stesura di un primo Manifesto (pubblicato su www.ateatro.it), la pubblicazione del libro *La Commedia è finita!* (di Paolo Rossi e Carolina De La Calle Casanova) per la casa editrice Elèuthera e la realizzazione dello spettacolo *Povera Gente*, ispirato a *El Nost Milan* di Carlo Bertolazzi.

