

scaffale



Uscito postumo, questo romanzo rappresenta il testamento dello scrittore au-

straliano che qui si cala nei panni di Giordano Bruno, come suo ideale alter ego. West racconta le ultime ore del Nolano in carcere, in attesa di essere mandato al rogo dalla Chiesa. Facendone risaltare il coraggio e l'autonomia di pensiero.



Una inedita biografia dell'artista francese Yves Klein attraverso gli occhi dei

suoi giovanissimi allievi all'Istituto franco-giapponese di Tokyo, nelle parole della segretaria delle Editions Grasset, di amici, artisti, galleristi... Ne esce un sorprendente ritratto della sua personalità poliedrica, vitale, umanamente irresistibile!



La parentela è cultura non è biologia. L'essere padri e madri non è iscritto nei geni, ma

ha a che fare con gli affetti, con l'interesse per l'altro ecc. Professore emerito dell'Università di Chicago, Sahlins fonda il suo interessante pensiero antropologico sullo studio di universi sociali come quello dei Palau, basati su rapporti di reciprocità.

L'ULTIMA CONFESSIONE

di Morris West

Castelvecchi, traduzione di F.P. Crincoli, 190 pagine, 17,50 euro

BLUK.

di Teodoro Gilabert

Skira, traduzione di E. Romano, 136 pagine, 15 euro

LA PARENTELA: COSA È E COSA NON È

di Marshall Sahlins

Elèuthera 126 pagine, 13 euro

ahhonamento: 01063