

# I SEGRETI DEGLI EDITORI

di Mario Cirrito, mcirrito.babiloniomagazine@gmail.com



Gabriele porta i capelli molto lunghi raccolti in una coda al miele. I suoi occhi sono di un blu che non sempre si riesce a raggiungere, corpo armonico e ben disegnato. Gabriele, Zeno e Paolo Lanzarini sono alcuni tra i personaggi di ***I misfatti del buon dio***, di **Fiorenzo Lancini**, Libreria Croce, pp. 164, 14 euro. Sopra l'umana vocazione alla vita, sui rigogliosi fiori di azalea curati a sangue e acqua, nel ventre delle passioni, Lancini riesce a scrivere del dolore, della disperazione e della speranza con rara semplicità e stile, quasi in punta di penna. In mezzo a fragorosi sentimenti c'è pure un Dio che riesce a sorridere anche dentro un dolore. *Melanconico*. Quando si parla di lui, si entra nella sfera militante del movimento Glt, si finisce per scoprire che la letteratura omosessuale esiste, si fa leggere. È viva! Dopo la splendida autobiografia, **Edmund White** pubblica ***Hotel de Dream***, Playground, pp. 240, 15 euro. Siamo nel 1900, una storia tra fantasia e realtà. Stephen Crane è uno degli autori classici dell'Ottocento americano, malato di tubercolosi. Cora, sua compagna lo assiste e raccoglie la dettatura di *Il ragazzo truccato*. White fa ricerche, consulta libri, parla con molti bibliotecari e conversa quotidianamente con vari ricercatori. Scopre che Cora aveva un bordello, Hotel de Dream, appunto, e poi il The Court. Elliot è il marchettaro raccontato, poco certa la sua esistenza ma White necessita anche di fantasia e quindi di Elliot. Tra

le succulenze un ricco glossario di slang omosessuale. *Insuperabile*.

«È una capannuccia col tetto di frasche, tirata su alla buona dai nostri bravi lavoratori fortemarmini», sussurrò una dama leggermente potelé. Antiquati gerghi, riti pre-serali, dame e conti e un'aristocrazia d'altri tempi, allampanata su palafitte... a specchio d'acqua. Quante ne ha viste *La Capannina*, tra svaghi e potenti, intenti a seminare scandali, a innamorarsi in una atmosfera magica e privilegiata. La moda è francese e le signore vestono Curiel e Marucelli. L'imperativo è: far parte dell'*high Bohemia*, vestirsi da uomo, come la principessa Lichnowsky. Meglio per tutti quei tempi andati! **Giovanna Nuvoletti**, ***Dove i gamberi d'acqua dolce non nuotano più***, Fazi editore, pp. 304, 16 euro. *Da spiaggia*.

Ha successo in America il fenomeno della letteratura gay ambientata nelle high school: tratta di adolescenti desiderosi di vivere l'amicizia e di amare cancellando ogni contesto omofobo.

**Un'estate per due** di **Brian Sloan**, Playground, pp. 264, 12.50 euro, fa parte del fenomeno. Hal e Chuck, sedicenni, sono amicissimi. Lo rimangono anche quando Hal confessa la sua omosessualità. I due si separano per le vacanze e Chuck, per non perder di vista Hal, apre un blog. I due narrano se stessi, si aprono alla sensualità degli amori acerbi, fanno sbornia di alcol, canne, vivono una estate difficile da dimenticare. *Da leggere*.

I peccati mortali, per la Chiesa cattolica, sono

molti, inclusa l'omosessualità e, se fosse possibile, pure le organizzazioni Glt.

L'imputazione anti-gay è quella solita e litaniaca: è contraria alla legge naturale, non procrea, non corrisponde alla dualità affettiva e sessuale decisa da dio. *Non voglio certo dire che la Chiesa sia l'unica istituzione omofoba nel mondo; ci sono altri Stati che perseguono ben più attivamente l'omosessualità nelle più diverse forme*. **Filippo Trasatti**, ***Contro Natura***, Elèuthera, pp. 132, 12 euro.

Che libro vien fuori, quando a scriverlo sono undici deliziose e brave scrittrici? Sono: Teresa Covello, A. S. Laddor, Lidia Ravera, Barbara Alberti, Flavia Ganzenua, Maria Rosa Cutrufelli, Margherita Giacobino, Sonia Patania, Anna Paolucci, Veronica Seton e l'infaticabile Delia Vaccarello. Simile a una nitida visione l'eros avanza, comunica la propria luminosità d'animo, vibra al suono di note mai pentagrammate, gorgheggia fonemi d'amore. Undici donne a narrarci il pathos mai spento tra carne e parole, scrigni palesati di desiderio, sfiorar di labbra agli angoli della vita. Chi meglio di loro? Chi meglio delle donne in quel delicato apostrofo che si fa chiamare passione? Narrazioni splendide in uno sfondo di infinito piacere mai sopito. E forse, alla fine: *Prova a dimenticarmi se ci riesci, provaci*. **Eros Up! Principesse azzurre in amore** a cura di **Delia Vaccarella**, Piccola Biblioteca Oscar Mondadori, pp. 210, 9 euro.



[www.wlmedizioni.it](http://www.wlmedizioni.it)



WLM EDIZIONI libri che possono leggere tutti senza imbarazzo